





















سمو امير البلاد يشارك آل النوري افراحهم



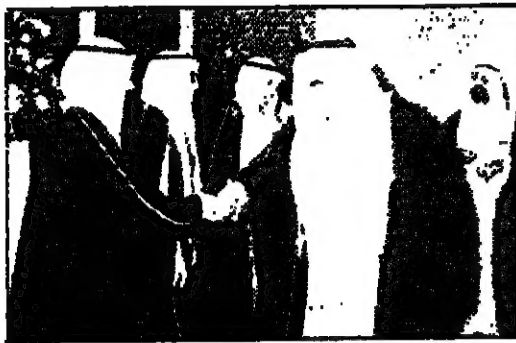
● في الصورة عميد الدار الأستاذ عبدالعزيز المساعيد والدكتور عبدالحليم الرضوي والأستاذ عبدالله الجاسم



صاحب السمو والشيخ جابر العلي مع آل العريس



● **حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى والشيخ جابر العلي لدى وصولهما لمنزل آل النوري**



● الشيخ سالم الصباح يهنئ آل النوري



● الشيخ صباح الاحمد والامير الراحل



● العريس حازم بين والده وعمه  
تصوير بسام لطفي  
للعروسين حياة ترفل بالسعادة  
والهناء والف مبروك.



● حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى والشيخ جابر العلي يتوسطهما العريس



● الشيخ سالم الصباح يتوسط الشيخ سالم العلي والشيخ علي صباح السالم

● الشیخة لطیفة الفهد تفتتح دوة المهارات الحياتية بنادي الفتاة



● فاطمة حياة



● قوزية البحر



● الشیخة لطیفة الفهد وفاطمة حسین وفاطمة العیسی



**Abstract**



---

**تحتبت عاشقة شيخ الدين**

رعاية الشيخة لطيفة فهد السالم  
عاشقة حرم سمو ولي العهد رئيس  
الوزراء الشيخ سعد العبدالله  
المتنحت صاحب اسم بنادي  
ملقبة الدورية التبريرية  
المهاورات التبريرية الأساسية التي  
تستمر حتى يوم ٥ مارس الجاري،  
من المقرر ان تقام هذه الدورة  
من قبل من ٢٤ متدربة من موظفي  
وزارات والمؤسسات الحكومية بالبلاد.

تستهل حفل الافتتاح بالدورة  
التي فاطمة العيسى رحبت فيها  
المتحوصات. من تحدث حول الدورة  
(هذه ايتها) واشادت بجاهات  
لسانها في انجاح هذه الدورة.

**التهوض بالمرأة العربية**

عقبت دة تحتت. جولداند البطر  
قديرة معده الدراسات النسائية في  
العالم العربي والتي تهوض بتدريسي  
المشاركات في هذه الدورة، حيث  
اوضحت ان الهدف الاساسي من اقامة  
هذه الدورة هو التمهيد لمؤتمرات  
المرأة العربية من ناحية تفكيرها  
واساليبها المتبعة في تربية وريعا  
اسرتها وصغارها، حيث نستطيع ان  
نتجسج في اعداد جيل صالح البنية  
والمتعلم.

واضافت: ان هذا البرنامج سيطبق  
للا مرة في الكويت بتنادي  
اللائة التي سيكون بمثابة المرأة  
الاساسية لاعداد الكوادر التي ستقوم  
بمهمة التدريس والاعداد لكوادر اخرى  
جديدة بتونس مع هذه وهكذا ان

أن نضال الهدف المتشدد وهو خلق  
مقدمة واعية ومستترة من النساء  
والأهاليات وبذلك تضمن تحسين وضع  
وإقامة الفئالتان في المجتمع العربي. ثم  
قامت د. جويلندا بتقديم شرح مبسط  
للنضال اللغوي التي تستخدم في  
الدورة سواء من لوجات توضيحية أو  
أغلام تسجيلية وشرائح ملونة.

**حبي وتقديري  
للمرأة الكويتية**

ثم تحدثت الشبيخة لطيفة العهد  
قائلة: أبدأ حديثي بتوجيه الشكر  
للجنة الأسرية المنتدبة من نادي  
الدورة لدعوتي الى المشاركة بافتتاح  
قاعة المهارات الحياتية الأساسية.

وأضافت: إن ما سمعنا جميعا الآن من  
شرح قامت به د. جويلندا لترسنا  
بالوسائل الخيوية والإساسية في  
تربية أبنائنا، يهمني جدا أن نجاه  
هذه الدورة سيسبق هدف المنشود  
منه طاملا لتوفر كل سبل هذا النجاح



**في ذمة الله**

● علي عبدالله علي احمد وبوغيت ،  
الرقعة ق م ١٢ م ٢٢٥ ش ١٨ ت :  
٣٦٤١٩٢٤

● عبدالله عبدالعزيز محمد  
بوغباس ، حسينية علي ياسين  
المصورية ت ١١٩٩-٠٦  
● عبدالله احمد علي الجدي ،  
المصورية حسينية العباسية ت  
٠٦١٤٨٧٣

● احمد محمد حسين الشفي ،  
بيانق ١١ ش اجادة م ١٤٤ ت :  
٥٢٨٣٣٢١

● رباب محمد عبد علي حسن ،  
بني القار حسينية عبد حسن  
العاشور ت ٢٥٣٢٧٣٧  
● فالح سالم بن ديمة العجمي  
الصباحية ق م ١ م ٥٦٦ الشارح  
الاول ت ٣٦١١٦١٤

**الدين عمار**  
٢٤٤٩٧٢٨ / ٢٤٤

**مس كويت**

٨٧

وصلتها مجموعة جديدة لأزياء صيف

من أشهر المصممين  
الأوروبيين

تأميم مرزوقني ايطالي ابتداء من ٩٠,٠٠٠ دك  
فستان مرزوقني ايطالي " ١٠٠,٠٠٠ دك  
سرو ايطالي مرزوقني ابتداء من ٤,٠٠٠ دك  
قميص مرزوقني ايطالي ابتداء من ٣,٠٠٠ دك  
بنطال صناعي ابتداء من ٣,٠٠٠ دك

**مس كويت**  
MISS KUWAIT

المصممين: ريماني ابتداء  
الخطا ابتداء

**دعوى**  
**الى رجال الاعمال**  
**والمهتمين**  
 بجميع انواع الملبوسات  
 الداخلية والخارجية  
 المحبكة من صنع هتقاريا  
**(تريكو تكس)**  
 احدث ما انتجته  
 المصانع الاوروبية  
 معروضة لدى  
 الشركة التونسية للتجارة  
 (حركة كوين سايفر عطف)

Hungaro-Kuwait Trading Co. Ltd.  
 أيام ٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-١٩٨٧ من الساعة ٩ صباحاً إلى ١٩٨١

للاستفسار: الدخلة - شارع صلاح  
 البعير - الدور الثاني - ت. ٤٨٠ : ٢٤٦١ / ٢٤٦٢ / ٢٤٦٣ / ٢٤٦٤ / ٢٤٦٥

**أفتتاح**  
**محطتنا الرابعة**  
**بأجهزة**

**فيديو**  
**سينما الجهره**



**أحدث صروح**  
**ذات السلامة**  
**المعروفة بالجودة**

**قريباً جداً**

**فيديو سينما الحمراء**

بمبادرات شركة السينما الكويتية الوطنية ش.م.ك

أطلبُ المَحْرِيْدَ والمَجْرُودَةَ دَائِمًا

مدير عام  
مفتي  
مفتي

الأفلام  
العربية

التقرير

الضائعة

القرطبي

منزور في الهواء

شاهدات

المترزون

عقد ورعيه

وانتقام

التقرير

الأفلام

الضائعة

الأجنبية  
 الملك النعمان • قسوة الديال اليوت  
 صراع في سمرقاند • معركة الرمال المتحركة  
 مهرجان مهرج وسرف  
 وديك بطرب للرقص  
 مسرحيات عربية وعمانية  
 باقة حلوه من  
 افلام الأطفال  
 مشجعة الاحفال  
 اولاد جحا  
 سوبر ٨٧ المعروف والشرق  
 مسلسل اطفال السر الساطق بالعربي  
 مغامرات بطوط  
 قريباً

<b>فيديو الجهره</b> بعض سينما الجهره تلفون: ٥٧١٨١١٦	<b>فيديو السالميه</b> تلفون: ٥٧١٨١١٦
<b>فيديو الضاحية</b> تلفون: ٥٥٠-١٤٥	<b>فيديو الأندلس</b> تلفون: ٦١٤٥٠٠

بمناستہ العید الوطنی  
وعید الأسرة  
فرصة نادرة  
وهذا يا فني  
**معارض تيصون**  
بالشرف  
عطورات - ساعات - ولاعات  
اطقم اقدم وهذا  
هكذا يا جميع  
**معارض بيصون - الشرق**  
شارع جمال الباشا / شارع وافتش / ت ١٠٤ / ٢٤٣٨٢٠٠



## رئيس الهيئة التنفيذية في مؤتمره الصحفي:

**وزير التربية يفتتح اليوم المؤتمر الطلابي الحادي عشر**  
**عدا تبدأ الجلسات العامة مع ٢ ندوات طلابية**



د. عبد الرحمن الفاييز



د. عبد العزيز النوري

تحدث بدر الناشي رئيس الهيئة التنفيذية بالاتحاد الوطني لطلبة الكويت مساء أمس في مؤتمر صحفي عن انعقاد المؤتمر الحادي عشر للاتحاد الوطني لطلبة الكويت تحت رعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح وسبوقه عنه السيد الدكتور النوري وزير التربية والتعليم العالي للجامعة لافتتاحه مساء اليوم بفندق بلازا كويت. وسيستمر حتى الخامس من مارس الجاري تحت شعار «التعليم العالي.. والتطلعات الطلابية».

وفي بداية المؤتمر رحب الناشي بالزملاء الصحفيين الذين حضروا المؤتمر وقال الناشي بأن أهمية هذا المؤتمر تنبع من كونه أعلى سلطة في الاتحاد حيث يلتقي فيه جميع ممثلي الاتحاد العاملة في مكان واحد ليتباحثوا في أهم القضايا والأوضاع التي تهم الطالب الكويتي أينما كان وفيما وجد. ومن المقرر أن يجتمع فيه ٥٢ عضواً من شتى فروع الاتحاد موزعين على النحو التالي: ٦ أعضاء من فرع جامعة الكويت، ٦ أعضاء من فرع الولايات المتحدة، ٥ أعضاء من فرع القاهرة، ٥ أعضاء من فرع المملكة المتحدة وإيرلندا، عضو واحد من فرع الاسكتلندية.

وسيتحدث المؤتمر عن الأوضاع المدرسية على جدول الأعمال ومن أهمها التعليم العالي في الكويت وإسهامه في التنمية الاقتصادية والتعليم العالي في الكويت، حيث سيعمل الأعضاء على تطويره. كما سيتطرق المؤتمر للمشاكل الطلابية لجميع فروع الاتحاد وأفضل الحلول المقترحة لحلها كما ستبحث الهيئة لشؤون التخطيط والاتصالات ولوائح الداخلية وخصوصاً بعد تجزئة السنتين التي عمل بها بالولايات المتحدة المقررة في المؤتمر الثالث. كما سيقام في المؤتمر العاشر من مارس مناقشة الموضوعات الخاصة بالطلبة الكويتية ضمن لجنة المرأة وكذلك سيبحث القرارات العامة في شتى المواضيع الثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية. وفي نهاية المؤتمر سيتم انتخاب المجلس الإداري للاتحاد ويتألف من (٢١ عضواً في دورة الهيئة التنفيذية الجديدة).

● برنامج المؤتمر: يتضمن برنامج الحفل خلال خمسة أيام المقبلة ما يلي: حفل الافتتاح، وسيقام في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم في صالة الاحتفالات بفندق كويت بلازا حيث سيجوز الحفل بمناشدات لوزير التربية الأستاذ الدكتور عبد الله النوري نيابة عن سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح وسبوقه عنه سموه. ثم سيلي رئيس الهيئة التنفيذية كلمة الاتحاد ثم تعطي الكلمة لممثلي الاتحادات الطلابية والزائرة.

وقد وجهت الدعوة لحضور حفل الافتتاح في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم في صالة الاحتفالات بفندق كويت بلازا. تحت رعاية رعاية الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الفاييز مدير الجامعة يقيم معرض الكتاب السوفياتي الثالث خلال الفترة من ١٠-١٢ مارس مساهمة أرض المعارض بكتبة العلوم بالخالدية. وسيتم افتتاح المعرض في الساعة التاسعة من صباح اليوم في صالة المعارض بكتبة العلوم.

## اليوم المعرض السوفياتي بالخالدية



د. عبد الحसन الجرارح

تحت رعاية رعاية الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الفاييز مدير الجامعة يقيم معرض الكتاب السوفياتي الثالث خلال الفترة من ١٠-١٢ مارس مساهمة أرض المعارض بكتبة العلوم بالخالدية. وسيتم افتتاح المعرض في الساعة التاسعة من صباح اليوم في صالة المعارض بكتبة العلوم.

## عميدة كلية العلوم تشكر الرأي العام



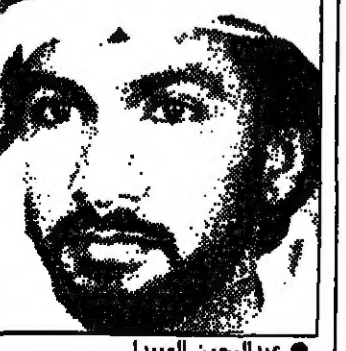
د. فائزة الخرافي

تلقى رئيس تحرير «الرأي العام» كتاب شكر وتقدير من عميدة كلية العلوم الدكتورة فائزة محمد الخرافي بمناسبة اختتام أعمال ندوة عمداء كليات العلوم بجامعة دول الخليج العربي والتي عقدتها الكلية في رحاب جامعة الكويت في الفترة من ١٤-١٦ من فبراير الماضي.

وجاء في كتاب الشكر: يسعدني ان اتقدم اليكم وإلى الأخوة المحترمين العاملين بجهودهم الفاعلة باسمي أيات الشكر والتقدير على ما بذلوه من جهد مثمر وتغطية كاملة لعمل الندوة وتعرف جمهوري الفراء بما يدور في جلسات العمل، مما ساهم مساهمة فاعلة في انجاح الندوة وإظهارها بالمظهر الكريم الذي يليق بجامعة الكويت.

وفقاً لله وأياكم ما فيه خير امتنا العربية. حفظ الله الكويت وشعبها والبلاد وسمو ولي عهده الأمين.

## زيارات مختلفة للوفود المشاركة بالمؤتمر الطلابي



د. عبد الرحمن المبيدلي

صرح عبد الرحمن المبيدلي نائب رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الجامعة الكويتية له الرأي العام بالجامعة ان جميع الوفود المشاركة بالمؤتمر الحادي عشر لطلبة الكويت والذي سيعقد مساء اليوم تحت رعاية وزير التربية قد وصلت البلاد مساء أمس. وقد نظمت لجنة من الاتحاد الوطني لترتيب برنامج متكامل للوفود المشاركة بالمؤتمر من حيث زيارة قصر المؤتمرات وكذلك زيارة متاحف الكويت وبعض كليات الجامعة.

الافتتاح لكثير من الشخصيات والمسؤولين وكاترة الجامعة والطلبة بشكل عام.

● جلسات المؤتمر: وستعقد الجلسة العامة الأولى للمؤتمر يوم الاثنين الساعة ١٢/٢ بعد الظهر وستتم فيها مناقشة التقارير الإدارية والمالية للهيئة التنفيذية وانتخاب مكتب المؤتمر وتكوين لجانته العاملة وأحوال الأوراق المقدمة من الهيئة التنفيذية لها. كما ستعقد الجلسات الأخرى لمناقشة جميع القضايا المطروحة على جدول الأعمال في أيام الأربعاء والخميس كما ستكون هناك اجتماعات للجان المؤتمر تتخلل أيام انعقادها وجميع الجلسات ستعقد في الفندق.

● ندوات المؤتمر: وقال الناشي ستعقد ثلاث ندوات حول شعار المؤتمر وهو التعليم العالي، حيث ستكون الندوة الأولى حول التعليم الجامعي وسيشارك فيها د. أحمد الجرارح. عبد الله الشيخ، والندوة الثانية حول التعليم التطبيقي وسيشارك فيها الأستاذ سعيد الموشي نائب مدير الهيئة لشؤون التخطيط والاتصالات ود. سليمان شمس الدين مساعد المدير لشؤون التدريب في كلية الدراسات والتكنولوجيا. والندوة الثالثة حول الميكنات الخارجية وسيشارك فيها عبد العزيز الزين وكيل ديوان الموظفين ود. علي الطراج معاون مساعد المدير لشؤون التعليم بجامعة الكويت. وجميع هذه الندوات ستقام في الساعة والنصف من مساء أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء في صالة الاحتفالات بفندق كويت بلازا.

● الاتحادات الطلابية المشاركة في المؤتمر: وأضاف الناشي قائلاً: لقد تمت دعوة ما يقارب ١٧ اتحاداً ومنظمة طلابية في شتى الأقطار العربية والإسلامية. وقد استقبلت هذه الدعوة ما يقارب ١٠ اتحادات حيث حضر بعضها و١٠٠ باحثان حضور الاتحادات الأخرى وهذه الاتحادات هي:

اتحاد طلاب جامعة القاهرة، اتحاد طلاب جامعة الخرطوم، الاتحاد الوطني لطلبة الإمارات، اتحاد الطلبة المسلمين في أوروبا، اتحاد طلبة باكستان، اتحاد طلبة جامعة أم درمان، الاتحاد الوطني لطلبة ماليزيا، الاتحاد العالمي للمنظمات الطلابية.

تقيم كلية التربية بجامعة الكويت ندوة ضمن مؤتمرها الثاني: الأولى بعنوان «الإدارة التربوية»؛ ويشترك فيها كل من: الدكتور/ محمد صالح المهندي - المدير/ يقسم الإدارة التربوية - الأستاذ/ رشيد الحمد - وكيل وزارة التربية، المساعد لشؤون التخطيط والتطوير، الأستاذ/ إبراهيم أبو الخيل - مدير منطقة الجهراء التعليمية، وسيد/ الدكتور/ عبد العزيز الفلام - المدير يقسم الإدارة التربوية - وستعقد الندوة في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٠ بكتيريا الكلية بيقفان.

أما الندوة الثانية بعنوان: «مؤسسات أعداد المعلم (نظرة توعمية)»؛ ويشترك فيها كل من: الدكتور/ سعد جاسم الهاثل - عميد كلية التربية، الدكتور/ مرقوق الغنيم - عميد كلية التربية الإسلامية، وسيد/ الدكتور/ عبد الله محمد الشيخ - العميد المساعد لكلية التربية وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٣/١٠ بكتيريا الكلية بيقفان.

## الاثني عشر سياسة القبول وأثرها في المعاملة الوطنية

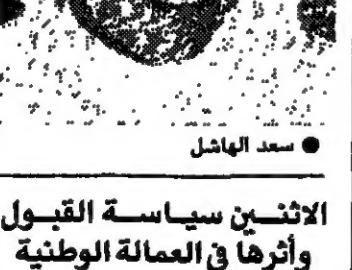
ضمن الموسم الثقافي لرابطة الجامعات بكويت قام عبد الله الغنيم بمحاضرة بعنوان «سياسة القبول وأثرها في تكوين المعاملة الوطنية» وبإشرافها فيها كل من: د. أحمد، د. مبارك العبدلي، تقام الندوة في تمام الساعة السادسة والنصف بقر الرابطة.

## أسلوب الامتحانات غداً بكيفان

ضمن الموسم الثقافي لرابطة الجامعات بكويت قام عبد الله الغنيم بمحاضرة بعنوان «أسلوب التقييم العلمي في الامتحانات» وبإشرافها فيها كل من: د. أحمد، د. مبارك العبدلي، تقام الندوة في تمام الساعة السادسة والنصف بقر الرابطة.

## وفود طلبة الكويت وصلوا أمس

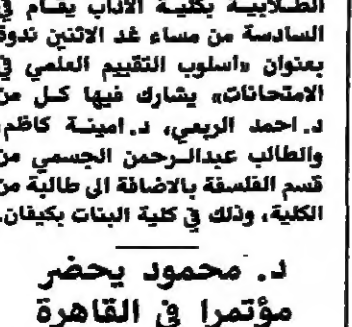
صرح مصدر مسؤول بالاتحاد الوطني لطلبة الجامعة الكويتية بأن جميع وفود الطلبة قد وصلوا إلى البلاد مساء أمس وذلك لبدء عقد مؤتمر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت الحادي عشر والذي سيعقد مساء اليوم تحت رعاية وزير التربية قد وصلت البلاد مساء أمس. وقد نظمت لجنة من الاتحاد الوطني لترتيب برنامج متكامل للوفود المشاركة بالمؤتمر من حيث زيارة قصر المؤتمرات وكذلك زيارة متاحف الكويت وبعض كليات الجامعة.



د. عبد الحसन الجرارح

تلقى رئيس تحرير «الرأي العام» كتاب شكر وتقدير من عميدة كلية العلوم الدكتورة فائزة محمد الخرافي بمناسبة اختتام أعمال ندوة عمداء كليات العلوم بجامعة دول الخليج العربي والتي عقدتها الكلية في رحاب جامعة الكويت في الفترة من ١٤-١٦ من فبراير الماضي.

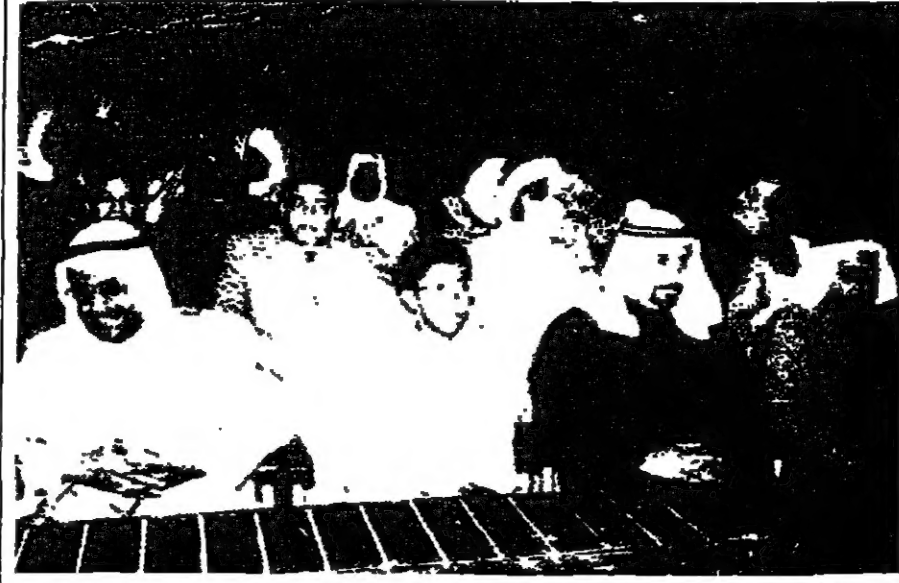
## زيارات مختلفة للوفود المشاركة بالمؤتمر الطلابي



د. عبد الرحمن المبيدلي

صرح عبد الرحمن المبيدلي نائب رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الجامعة الكويتية له الرأي العام بالجامعة ان جميع الوفود المشاركة بالمؤتمر الحادي عشر لطلبة الكويت والذي سيعقد مساء اليوم تحت رعاية وزير التربية قد وصلت البلاد مساء أمس. وقد نظمت لجنة من الاتحاد الوطني لترتيب برنامج متكامل للوفود المشاركة بالمؤتمر من حيث زيارة قصر المؤتمرات وكذلك زيارة متاحف الكويت وبعض كليات الجامعة.

# طلبة الكويت بالقاهرة يقدمون ليلة خليجية في الشعر والفن؛ من اطلق ليلي الكويت التي اقيمت على ارض النيل



● الفصل العام للكويت صباح البعيجان والملاحق التثاقبي عبيدالله منير والملاحق الصحفي عبداللطيف المنصور يتابعون باهتمام الحفل

**★ حسين الشاهين: نعتز بالمناسبة التي نقلت الكويت الى عهد الحرية والاستقلال**  
**★ نعيمة طاهر: مشاركة الشباب العربي والخليجي في حفلنا تأكيد لروح التضامن**  
**★ شيخة المزروعى: الكلمات تعجز عن وصف مشاعر الحب والوفاء لوطنتنا وقيادتنا**



● مجموعة من طالبات الكويت بالقاهرة يتابعن الحفل



● الطلبة والطالبات في أداء الأغنية الوطنية «هيلي يا الله»



● أعضاء الهيئة الإدارية لطلبة الكويت في الحفل: خالد الفرج - حسن الشاهين - عبداللطيف خلف

على التعاون جميعاً طلبة وطالبات لاجلناح بهما يلق بجدل هذه المناسبة، كما اننا سعدنا بمشاركة الشباب العربي والخليجي معنا في هذا الحفل تأكيداً لروح التضامن بين الشباب العربي في كل مكان. تقديم الزهور وماء الورد، وتضاعف أريج البخور والعطر في الحفل هي من سمات البيت الكويتي ابتهاجاً بضيوفه.

● خالد عبدالحسن الفرج - الطالب بالدراسات العليا بكلية أدب عين شمس - مرحلة الماجستير تقول: «الحفل كان له الأثر في معنى ولادة، يعني ٢٦ عاماً من المعطاء المتواصل في كافة المجالات للكويت ذات الماضي العريق والحاضر المشهود والمستقبل الزاهر ولديها فالتكلمات تعجز عن وصف مشاعرنا الفاعلة بالحب والوفاء لوطنتنا العزيزة وقيادته الرشيدة».

● نورة السبيعي - الطالبة بقسم المناهج بكلية التربية جامعة عين شمس: فقرات الحفل كانت متنوعة وشاملة ومعمرة عن مشاعرنا واستطيع أن أقول انها عمل طيب وسجود شكر على الشباب الذي قام بهذا العمل الكريم. والتعاون الذي رأيناه في الحفل صورة مشرفة لروح المجتمع الكويتي التي يعيش بروح الأسرة الواحدة ويتعاون أفرادها لخير المجتمع وبناء مصر الوطن.

## مجمع الاجداد ونهضة الحاضر

● عبداللطيف خلف - الطالب بكلية التربية الرياضية بالهزم - فرحتنا هذا العام جاءت توكيلاً لأعداد جيد من جميع الزملاء الذين يؤدون جهدهم وولاءهم للكويت مجد الاجداد ونهضة الحاضر وأرض المستقبل وقد راعينا البساطة وعدم البخل في الإصراف في حفلنا حيث قام الطلبة بتقديم الفقرات الفنية والفنية والنشائية دون الاستعانة بفرق مستأجرة. كما أن نجاح الحفل عوضاً عن الحفل الذي لم يتم في العام الماضي بسبب الأحداث المؤسفة التي وقعت في مصر وحالات دون قيامنا بعمل الحفل.

● سعد محمد فهد الصقيل - حرم الطالب حسن زينعل عضو الهيئة الإدارية باتحاد الطلبة: حرص اطفال الصغار على ارتداء ملابس على شكل العلم الكويتي كنوع من التعبير عن فرحتنا. كما أن من واجبتنا أن نقرس فيهم منذ الصغر الولاء وحب الوطن بكل أشكاله.

● ويقول الطالب حسن زينعل: ان الاحتفال بالعيد الوطني يجعلنا نؤكد العزم على بذل المزيد من الجهد لاستمرار مسيرة التقدم التي يقودها سمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح وسمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح لتحقيق النهضة الشاملة للكويت. الحاضر والمستقبل. والعلم هو أساس النهضة الحديثة وهذا هو دورنا كشباب، وأملنا أن يحقق الله الكويت وشعبها من كل مكروه.

## المعنى والدلالة للعيد الوطني

● عادل عبيدالله الانصاري - الطالب بالدراسات العليا بكلية أدب عين شمس: «العيد الوطني هو العيد الذي نحتفل به في كل عام في الكويت».

الاجنية الى عهد الحرية والاستقلال، من بلد محدود السياسة والسيادة الى دولة لها كل مقومات الدولة الحديثة وذلك بتضار جهود ابناءها البورة وعلى رأسهم صاحب السمو الشيخ عبدالله الصباح رحمه الله.

ويتوقف الحديث، مع حماس الحاضرين يرددون جميعاً على انغام الموسيقى الاغنية الوطنية «هيلي يا الله».

كلما زلت المحسن حولها أو قسا الزمن الكويت بلادنا

أرواحنا سورها أصرارنا نورها

كلما زلت المحسن حولها أو قسا الزمن أصبح الناس كلهم كلمة في فم الوطن

أرواحنا الشمن والمجد للوطنين

ويقف الاغنية الوطنية ابيات شعرية لبنت السبيعي قامت باداها الطالبة لي بوسري التي ساهمت في تقديم فقرات الحفل في كفاءة وإقتدار، ساعد في ذلك لراستها الحالية بقسم اللغة العربية والاعلام بالجامعة الأمريكية. وحول مشاعرها كطالبة كويتية بهذه المناسبة قالت: انها من أعز المناسبات الى نفوسنا جميعاً وما نطمح به من جهد في هذا الحفل نعتيره عملاً متميزاً لكويتنا الحبيبة وفرصة للقاء أبناء الكويت بعضهم ببعض بهذا الحجم الكبير الذي يندر حدوثه سوى في مثل هذه المناسبة الوطنية العظيمة.

وتتعدد فقرات الحفل ويسود الضحك مع «الاستكشاف الكاهن» والانساج السحرية ثم يعود الجميع للندوة للاستماع لقصيدة شعرية للطلبة فوزية محمد، وبيات شعرية لخالد السعيد الطالب بكلية التربية الرياضية قال فيها:

يا كويت يا كويت انت احلى ما رأيت انت عذوان سروري انت للأفراح بيت

أرواحنا الشمن والمجد للوطن

وحول الترتيبات التي تمت لانجاح الحفل ولتطابقاته بهذه المناسبة صرح حسين الشاهين رئيس الهيئة الإدارية لـ «الرأي العام» بأن هذه أول مرة يقام فيها بمصر حفل كبير على مثل هذا المسرح لطلبة الكويت وقد راعينا أن يقدم أبناء الكويت فقرات الفنية والثقافية بمهاراتهم وتراثهم الفريد والجاذبة حتى يتسنى لهم التعبير عن مشاعرهم بهذه المناسبة، كما شاركت معنا فرق طلبة البحرين والإمارات في إطار التعاون بين طلبة الخليج والمشاركة في المناسبات الوطنية. ولا شك انها مناسبة وطنية تفتح بها جميعاً لآهنا حولت الكويت من عهد الحماية

● نعيمة طاهر الطالبة بالدراسات العليا بكلية أدب عين شمس: «العيد الوطني هو العيد الذي نحتفل به في كل عام في الكويت».

● لي جاسم بوسري الطالبة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة نجحت في تقديم فقرات الحفل











## وزراء نفط منظمة الاوبك يجتمعون في ابريل المقبل

## مواجهة شاملة حول اسعار النفط بين الاوبك وشركات التكرير الغربية

قال بانها «في الحقيقة سوف تلعب دور المنتج الحرن بحيث تكشف غير المتوازنين بحرص الانتاج التي اقرتها منظمة اوبك».

والخبراء النفطيون والطاقة. واعرب تشارلز ماكسويل وهو خبير في استراتيجيات الطاقة في شركة «سويس لورنس» التي تتخذ من نيويورك مقراً لها عن اعتقاده بان «اوبك فعلت الكثير... في وقت مبكر جداً».

ورأى ماكسويل بانته مع بداية مارس وانقضاء فترة العقود الموقعة بين الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) وشركات التكرير الغربية فان هذه الأخيرة سوف تكتسب من مبيعاتها النفطية وتجا إلى استخدام الخزون السلمي لديها من أجل اجبار اسعار النفط على التنازل. وقال ان الشهيدين المقبلين سوف «يشهدان نوعاً من الاضراب... نوعاً من المواجهة... حيث يرفض المشترون من الشراء... ويرفض البائعين بيع نفطهم».

واغرب ماكسويل عن اعتقاده بان منظمة اوبك «سوف تهاجم اسام شركات التكرير الغربية مشيرة بالتحديد الى الدول الأعضاء في اوبك التي تعاني من اوضاع اقتصادية صعبة والتي توقع ان تقوم ببيع الكميات المطلوبة منها حتى تتمكن من المحافظة على مداخلها».

## قواعد واجراءات تسجيل وتسوية المعاملات في البورصة

صدر وزير التجارة والصناعة رئيس لجنة سوق الكويت للأوراق المالية فيصل عبد الرزاق الخالد قراراً بشأن قواعد واجراءات تسجيل وتسوية المعاملات التي تجري على الأوراق المالية المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية. ويتضمن قرار لجنة السوق رقم ١٩٨٧ لسنة ١٩٨٧ ثمان مواد كالتالي:

مادة (١): يتم تسوية المعاملات التي تجري على الأوراق المالية المسجلة في سوق الكويت للأوراق المالية وتحديد مراكز أطراف هذه المعاملات واجراء المصاصة بين ما لهم وما عليهم من حقوق تجاه بعضهم البعض عن طريق غرفة المقاصة. وتحدد ادارة السوق بعد موافقة لجنة السوق - الجهة التي يعهد اليها باعمال غرفة المقاصة. وتشتمل صلاحيات هذه الجهة على القيام بكافة الاجراءات التي تتطلبها عمليات المقاصة.

مادة (٢): تقوم الجهة التي يعهد اليها باعمال غرفة المقاصة بتسوية المعاملات التي تجري على الأوراق المالية المسجلة في سوق الكويت للأوراق المالية طبقاً للقواعد والاجراءات التي يحددها السوق مع هذه الجهة.

مادة (٣): يجوز للجهة التي تقوم باعمال غرفة المقاصة ان تفتح حسابات للوسطاء والمعاملين وان تحتفظ لديها بالأوراق المالية لأغراض تصفية الالتزامات المترتبة على المعاملات التي تتم في السوق.

مادة (٤): تقوم الجهة التي يعهد اليها باعمال غرفة المقاصة بتسوية الالتزامات المترتبة على المعاملات التي تتم في سوق الكويت للأوراق المالية من خلال الوسطاء المسجلين لدى السوق وعلى هؤلاء الوسطاء ان يسكروا بيانات حسابات منتظمة تسجل فيها المعاملات التي يعقدونها لحساب عملائهم.

مادة (٥): على الجهة القائمة باعمال غرفة المقاصة ان تقوم بناء على الترتيبات التي يتفق عليها مع ادارة السوق بإخطار الشركات المسجلة في السوق باسماء اخرين ان اتهم اسمها في قوة اجراءات التسوية التي قامت بها.

ويتم تسجيل هذه المعاملات وإخطار الشركات بها في الموعد وبالطريقة التي تحددها ادارة السوق.

مادة (٦): على كل وسيط مسجل لدى السوق ان يختار لنفسه مثلاً لدى غرفة المقاصة. ويجب ان يكون الممثل مسؤولاً للشروط التي تحددها ادارة السوق ومخولاً بالتوقيع عن الوسيط.

مادة (٧): الوسطاء مسؤولون تجاه غرفة المقاصة عن الوفاء بكافة الالتزامات المترتبة على الصفقات التي تعقد بواسطتهم.

مادة (٨): يعمل بهذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

ان اول مارس سوف يشهد ما وصفه منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) وشركات التكرير الغربية. وأكد تشارلز ماكسويل بانته مع زيادة لجوء شركات التكرير الى مخزونها السلمي فان اوبك سوف تستسلم مما سيؤدي الى انخفاض سعر برميل النفط على مستوى يتراوح بين ١٢ و ١٥ دولاراً للبرميل الواحد وهو مستوى في رأي الخبير الاميركي مقبول بالنسبة لهذه الشركات.

غير ان خبير الطاقة الاميركي توقع انكاس هذه الضغوطات بعد فسخي الربيع والصيف وارتفاع سعر برميل النفط الواحد الى ١٨ دولاراً وهو الهدف الذي اتفقت عليه منظمة اوبك في اجتماعها الأخير في ديسمبر الماضي.

ورأى خبير مالي عربي هو شريف غالب بان سعر برميل النفط سيأتي في حدود الـ ١٧ دولاراً لعدة اسباب منها الحرب العراقية - الإيرانية والتي

أكدت مصادر بترولية على أهمية هذا الاجتماع الذي يضم أكبر تجمع لوزراء اوبك قبل اجتماعهم العادي القادم في ٢٥ يونيو المقبل. وقالت ان البحث سيستند لشمس مختلف تطورات السوق البترولية والتكاملات الأخيرة في اسعار النفط العالمية.

ولم تستبعد المصادر مشاركة وزراء آخرين أعضاء في اوبك في هذا الاجتماع وامكانية تحويله او دمجه الى عقد اجتماع طارئ للمنظمة.

وذكر ان لم تستبعد التطورات عقد اجتماع استثنائي خلال مارس المقبل. ومن جهة ثانية تواصل دول مجلس التعاون دول الخليج العربية تحركها لمواجهة التطورات الأخيرة في سوق النفط العالمية والصناعة النفطية التي تواجهها السوق للتأثر باتجاه تخفيض الاسعار عن المستوي الذي حددته اوبك في اجتماع ديسمبر الماضي وهو ١٨ دولاراً للبرميل.

وذكرت وكالة انباء الامارات ان وكلاء النفط في الدول الأعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية سيعقدون اجتماعاً يوم غد الاثنين في البحرين لتسوية السياسات البترولية بين الدول الأعضاء في المجلس ووضع سياسة تسوية للنفط.

وقالت مصادر بترولية ان اجتماع الأعضاء في المجلس يأتي تنفيذا لتوصية وزراء النفط في دول المجلس صدرت عن اجتماعهم الأخير يوم الاحد الماضي بالدوحة برئاسة الدكتور مانع سعيد العتيبة رئيس الدورة الحالية للجنة التعاون البترولي في مجلس التعاون.

وأكدت المصادر ان هذا التحرك من قبل اوبك ودول مجلس التعاون سوف يساهم في تماسك السوق البترولية وارتفاع اسعار النفط العالمية بعد انهيار السوق الذي تمررت له في نهاية الاسبوع الماضي.

اسعار النفط

وي واشنطن رأى خبير طاقة اميركي

## ثبات اسعار الفائدة على ودائع الدينار

قال متعاملون ان اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي كانت مستقرة أمس في تعاملات متفرقة بعد عطلة العيد الوطني التي استمرت ثلاثة ايام. وحدثت ثم عرفت بسعر ٢٦-٦-٧٧ في البداية عندما انصهرت الطلبات. وذكر ان التعامل على ودائع اليوم والدفع غداً وودائع غد والدفع بعد غد جرى بسعر ٢٦-٦-٧٧. وحدثت ودائع اسبوعين بـ ٢٦-٧-٨٥ و ٢٦-٧-٨٥ و ٢٦-٧-٨٥. وكانت اسعار ودائع شهر الى ستة شهور عند ٢٦-٧-٨٥ و ٢٦-٧-٨٥ و ٢٦-٧-٨٥. وقام البنك المركزي برفع سعر صرف الدينار الرسمي الى ٢٦٨٨/٢٢٠٠ للدولار من ٢٦٧٧/٧٩٠ مقابل الدولار قبل العطلة.

حدث أهداف الكمبيوتر في حديث مع المهندس مهند الانفي مدير شركة ابتك مصر للكمبيوتر قال عن نشاط شركته.

مهمتنا تسهيل أعمال الشركات بإدخال نظام الكمبيوتر الذي يوفر مجهود الكثير من الشركات حيث يساعد الكمبيوتر في وضع برنامج

للعدد من المجالات وقتها على سبيل المثال البرامج التعليمية والتي قامت الشركة بعمل برامج دراسية على كل المرحلة الاعدية والثانوية العامة والتي ستطرح في الأسواق المصرية خلال العامين القادمين تقريباً.

ويضيف المهندس مهند الانفي: نسعى لأن تكون بلادنا مصدراً وليس مستورداً وذلك من خلال تحسين الصناعة ذات الجودة العالية مع مراعاة الاسعار والبرامج التي قامت بها شركة ابتك مصر حيث سهلت مهام الشركات في الطباعة الثنائية وبرنامج عربي ستار ٢٠٠١٠ وبرنامج المحاسبة الشامل الذي يقوم بحسابات الشركة من مشتريات ومبيعات ومخازن ودفعير الاستاذ وبرنامج القاموس العربي الانجليزي، والانجليزي العربي.

وعن أهداف الشركة في المستقبل يقول المهندس مهند الانفي: «دعنا نواصل الكمبيوتر الى كل منزل كما هو الحال في الدول المتقدمة خاصة بعد ان أصبح شباب المراحل الثانوية خيرة في هذا المجال».

الشركة تعمل دراسة حول طرح جهاز كمبيوتر في السوق المصري بالتصميم حتى تستطيع كل الفئات خاصة محدودي الدخل شراءه واقتنائه.

وفي النهاية قدم المهندس مهند الانفي التهنئة الى الاشقاء في دولة الكويت وتمنى دوام العلاقات الطيبة بين الدولتين الشقيقتين مصر والكويت.

وقال راديو المائدة ان رئيس الوزراء البحريني اشاد بالنتائج الطيبة التي حققها البنك والتي اثمرت عن ارتفاع في نسبة ارباح البنك هذا العام وتوسعته في المشروعات المالية والاقتصادية. وأكد ان البنك يعتبر جسداً واضحاً للتعاون الخليجي وهي كمؤسسة اقتصادية اقليمية

اجتمع رئيس مجلس ادارة بنك البحرين الدولي الدكتور الشيخ سالم جابر الاحمد واعضاء المجلس المرافقون له امس مع رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة. ويؤثر الشيخ سالم واعضاء مجلس الادارة المهمة للمشاركة في اجتماع الجمعية العمومية للبنك.

بسم الله الرحمن الرحيم  
**شركة شبكة الانظمة الحديثة**  
شركة سلاسل كويتية - منفلك

**دعوة لعضو الإجماع السوي للجمعية العامة السادسة للمساهمين**

يسر مجلس ادارة شركة شبكة الانظمة الحديثة شركة مساهمة كويتية «مقفلة» بدعوة المساهمين الكرام لحضور الاجتماع السنوي الرابع للجمعية العامة العادية وذلك في تمام الساعة السادسة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٣/١٥ بقاعة الاجتماعات بوزارة التجارة والصناعة. مجمع الوزارات، بلك ٢ الدور الثالث، وذلك للنظر في المواد المدرجة بجدول الأعمال.

جدول أعمال الجمعية العامة العادية :-  
١- سماع تقرير مجلس الإدارة ومناقشته والموافقة عليه.  
٢- سماع تقرير مراقب الحسابات والموافقة عليه.  
٣- مناقشة بيانات الحسابات الختامية والميزانية السنوية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١.

٤- الموافقة على اقتراح مجلس الإدارة بتوزيع ارباح نقدية بواقع ٥٪ من قيمة الاسهم المدفوعة للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة في ١٩٨٦/١٢/٣١.

٥- اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الإدارة وابراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بصرفاتهم عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١.

٦- تعيين مراقب حسابات لشركة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١، وتفويض مجلس الإدارة بتحديد اتعابه.

يرجى من المساهمين الكرام او موكلهم الزراعين في الحضور مراجعة مكتب الكمال لتدقيق الحسابات الثاني في الشرق - شارع عمر بن الخطاب، بناية عبدالمحسن ناصر السعيد، بجانب مستشفى دار الشفاء - تلفون ٢٤٣٧٨٠ لاستلام بطاقات الحضور وجدول الأعمال مصطبحين معهم شهادات الاسهم او بطاقات التحويل والله ولي التوفيق...

مجلس الادارة

**معارضنا** منتشرة في كل مكان

**لخدمة زبائننا الكرام**

معرض السويج الصناعية  
معرض حولي  
شارع بيروت  
والآن

تم بعون الله افتتاح معرض

شايح الدوسن/٢٠٠٠

تسليم واسعة من أبواب الديكور اللطيف - الستائر ستيل - الفاس - والديزينة - للصور والظلال -

الأناقة والماء في طابقتنا الصنوعة من الستائر ستيل والحرير الملمس كبريايا

متوفر به ٢٥ لونه مختلفة

طراز الفخار

شايح الفزالي - ص/٥١٢ - تلس ٢٣٥٥٨ - داوية - تليفاكس ٨٣٠٨١٩



الشيخ علي الخليفة

الخبراء النفطيون والطاقة. واعرب تشارلز ماكسويل وهو خبير في استراتيجيات الطاقة في شركة «سويس لورنس» التي تتخذ من نيويورك مقراً لها عن اعتقاده بان «اوبك فعلت الكثير... في وقت مبكر جداً».

ورأى ماكسويل بانته مع بداية مارس وانقضاء فترة العقود الموقعة بين الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) وشركات التكرير الغربية فان هذه الأخيرة سوف تكتسب من مبيعاتها النفطية وتجا إلى استخدام الخزون السلمي لديها من أجل اجبار اسعار النفط على التنازل. وقال ان الشهيدين المقبلين سوف «يشهدان نوعاً من الاضراب... نوعاً من المواجهة... حيث يرفض المشترون من الشراء... ويرفض البائعين بيع نفطهم».

واغرب ماكسويل عن اعتقاده بان منظمة اوبك «سوف تهاجم اسام شركات التكرير الغربية مشيرة بالتحديد الى الدول الأعضاء في اوبك التي تعاني من اوضاع اقتصادية صعبة والتي توقع ان تقوم ببيع الكميات المطلوبة منها حتى تتمكن من المحافظة على مداخلها».

والخبراء النفطيون والطاقة. واعرب تشارلز ماكسويل وهو خبير في استراتيجيات الطاقة في شركة «سويس لورنس» التي تتخذ من نيويورك مقراً لها عن اعتقاده بان «اوبك فعلت الكثير... في وقت مبكر جداً».

ورأى ماكسويل بانته مع بداية مارس وانقضاء فترة العقود الموقعة بين الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) وشركات التكرير الغربية فان هذه الأخيرة سوف تكتسب من مبيعاتها النفطية وتجا إلى استخدام الخزون السلمي لديها من أجل اجبار اسعار النفط على التنازل. وقال ان الشهيدين المقبلين سوف «يشهدان نوعاً من الاضراب... نوعاً من المواجهة... حيث يرفض المشترون من الشراء... ويرفض البائعين بيع نفطهم».

في ديسمبر الماضي.

**شركة سلاسل كويتية**

**إعلان**

قرّر مجلس إدارة شركة نقل وتجارة المواشي (ش.م.ك) في اجتماعه بتاريخ 1987/2/28 التوصية للجمعية العامة القادمة بالتالي :

**أولاً : توزيع أرباح نقدية 12% (مئة وعشرون فلساً للسهم) وذلك على المساهمين المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ 1986/12/31**

**ثانياً : تجزئة أسهم الشركة بخفض القيمة الاسمية للسهم إلى مئة فلس كويتي .**

**ويجري تنفيذ هذه النوصيات بعد موافقة الجهات المختصة والله ولي التوفيق**

رئيس مجلس الإدارة



## شباب النادي البحري في اوبريت «يا زين ماضي ديرتنا»

### الاستعراضات الفنية رافقتها ألعاب وعادات كويتية قديمة



● لحظة جماعية لأسرة الأوبريت

● الختم

الملايين مع جانب من سوق الحريم بصورته القديمة.

#### الأوبريت

قدم الأوبريت عشر ألعاب شعبية كويتية قديمة كان يمارسها الأطفال في الترحيل قديما وهي لعبة الكافور و لعبة الدريجة و لعبة الكاري و لعبة التل و لعبة طقة و اطمة و لعبة طاق و لعبة طاقية و لعبة عمالكو و لعبة اسحب سحب و لعبة الصخر و لعبة واخرا لعبة الهول و كان الجميع ينفون مع كل لعبة منها على سبيل المثال في لعبة طاق طاق طاقية كان الجميع يقولون: طاق طاق طاقية لعبة حلوة مسلية. تلحق رفيقك تلحق في حلقة دائرية. طلعنا من باب السور يبرقا يبرقا متصون.

#### عادات شعبية

وضمن فقرات الأوبريت قدم المشاركون بعض العادات الشعبية القديمة منها الدرة التي تقول كلماتها: هاتوا الدرة والطلوس وطبخوا العزيمه وجبوس حق سباحه المروس وحامد حبيبها المحروس وحول اساليب الملاح الشعبية جاءت فقرة الطفاطة التي غنى فيها الجميع بقولهم: يا صفاة صفاة بلومه و ارم شوفيه او يالمسو غمره الله يفايك وشافيه بالاضافة الى فقرة المطوع والكندري وتقوية القطو واخرا زفة المروس.

أيقاعات شعبية هذا وشاكرت ضمن فقرات الأوبريت فرقة فجرز الهادي فقدمت عدة أيقاعات منها الصوت الكويتي والسامري والخماري. والشاكري والعزيمه وفي النهاية تحدث الحضور فيما بينهم حول ذكرياتهم القديمة التي عادت الى الذاكرة عند متابعة فقرات الأوبريت «يا زين ماضي ديرتنا».

#### كتب: سامي الباجوري

احتفالا بمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين حيث تم عرض الكويت احتفالات رسمية وشعبية تشهدها جميع الجهات المنتشرة في أنحاء البلاد وضمن هذه الاحتفالات قدم النادي البحري الاستعراض الفني «يا زين ماضي ديرتنا» الذي نظمته اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي برعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح.

جاء الاحتفال باعادة الحياة الكويتية القديمة كتحية صادقة لجيل الآباء وما سبقهم من جيل الاجداد الذين بذلوا الغالي والنفس من اجل الكويت حاضرا ومستقبلا.

#### فريق العمل

جاء الاستعراض الفني على صورة اوبريت من كلمات واخراج ثامر السيار والحنان عبد الرضا الجويل وساعد في الاخراج خديجة المبدللة والديكور تصدى له كل من حسن رجب ومحمود ابو القاسم وعبد المحسن البوشي والتجهيز على الخشبي والاكسسوارات لكل من جواد ابو القاسم واحمد الراشد واشرف فنيا على الاوبريت الاستعراض كل من ناصر القيسي ويونس البلام.

#### مكان العرض

قدم العرض ضمن ديكورات تعود بالمشاهد الى الحياة القديمة في الكويت حيث البيوت القديمة المطلية على الفويج مع وجود الاستعراضات التي تغطي انقطعا بظيفية مكان الحدث او مكان الاستعراض.

كما قدمت جانبا من السوق القديم بالقرب من المكان المخصص للاستعراض الفني فكانت دكاكين النفاذ وبياتع السمك ومحل بيع النصال والقهوة الكويتية وبياتع

## حديث الفن

### وجهة نظر في اعتزال الممثلة ميكر

طالب في المعهد العالي للفنون المسرحية وجد موضوع عزوف الفنانة عن التمثيل بالدراسة بالمعهد او موضوع الاعتزال الجدير لبعض الممثلات ومن على بداية السلم.. قرصة الجوار مع المصلحة الفنية.. وقال بعد ديباجة طويلة وتعريف بنفسه - الذي فضل عدم ذكر اسمه عند نشر محتوى رسالته للقراء.. - ان عزوف او اعتزال الفنانة ميكر لا يخفى الفنية يرجع بالدرجة الاولى الى كلام الناس الذي يقع مثل الخناجر والسكاكين في قلوب اسرتها والتي لا تتحمل المزيه من الاشاعات والافاويل. يكفي ما يتردد عن الوسط الفني من حكايات اغلها من نسج خيال بعض العاطلين عن العمل والذين يسعون الى خراب بيوت الناس.. والممثلة تجاه الاحاح استرتها المستمر الذي لا يتوقف ابدا برغم عدم استسلامها لكل الافاويل والحكايات.. الا انها تجد نفسها في النهاية مضطرة لان تتوقف لفترة قد تطول او تقصر «هي وحظها».. وان كانت تتالم من الداخل ولكن يجب ان تتوقف حتى ترتاح نفسيا وتقطع الطريق على من يطاردونها بالكلام كل يوم.. اما عن الزواج وانغماس الممثلة بالحياة الاسرية ومتطلباتها وازدياد الاعباء بالاولاد ومسؤولياتهم... فيقول: اننا كصنعت شرقي لا يمكن ان نهمل الحياة الاسرية ولا تفكر فتاة بتحطيم اسرتها الامنة من اجل «خاطر» التمثيل.. يضاف الى ذلك التمتع والمثقة.. وقد تكون النتيجة تحقيق نصف طموحاتها فحسب وفي وقت قطعت فيه اشواطا طويلة في المجال الفني.. انها ظروف نفسية واجتماعية اسرية من الصعب التخلص منها بسهولة.. وان تم ذلك فسكون هناك تضحيات.. وضحايا يسقطون في الطريق.. وختم رسالته بقوله ان الوقت كئيل بجل الكثير من القضايا التي تؤول الممثلة العربية عندما تجد المزيه من الرعاية والعناية والاحترام المبني على فهم طبيعتها دورها في المجتمع.. والمناهج والكتب لم تكن في يوم من الايام الطريق الناجح لكي تستمر الفتاة اكثر في المجال الفني.

بلال عبدالله

### ابو بكر سالم ضيف الكويت



● الفنان ابو بكر سالم



● الفنانة ابو بكر سالم

وصل الى البلاد الفنان ابو بكر سالم وكان في استقباله الشاعر الفنان فائق عبد الجليل حيث استضاف الفنان في منزله.. وتأتي هذه الزيارة لانجاز مجموعة من الاعمال التي كتبها الفنان

### الهارب الى اميركا



● الدكتور عبدالمعتم سعد

أكثر من فيلم جديد ومسلسل تلفزيوني كتب قصته ويتجه الدكتور عبدالمعتم سعد، وفي مقدمة هذه الاعمال فيلم «الهارب الى اميركا» كتب السيناريو والحوار له: احمد صالح مع الدكتور رفيق الصبان، ويخرجه: محمد حسيب، ويشترك في بطولته: صفيه العمري، ليس علوي، وشارق الفياض، سميرة صديقي، علاء الشرف، وعدد كبير من النجوم ويبدأ تصوير الفيلم في النصف الثاني من مارس بين لوس انجلوس ونيويورك...

وسط الدائرة مع محمد منير



● محمد منير

من كلمات مجدي نجيب وعبد الرحيم منصور وابراهيم رضوان وجمال بخت يفتي «محمد منير» مجموعة من الاغنيات، وضع الجانها كل من كمال الطويل وعبدالمعتم عوفيه ويشترك في عزف الاغان. المازنان الاخوان رومان يوكا على الجيتار وأوجر هولمان على «الآلات النحاسية».

## بعد «١١» عاما على انشاء مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك

### عقد الاجتماع الاخير دون اصدار اي توصية! اشراك المخرجين الخليجين في اعمال المؤسسة



● مشهد من فتح يا سمس



● مع الزميل صلاح الباي

تصوير : يسام لطفي  
المجلة من فترة اخرى للتقديم والتطوير والمراجعة، علما بأنه سبق ان توقفت لمدة شهرين كل عام. وحول تزويد بعض الدول الشامية بالاعمال الخاصة بالمؤسسة سواء بالمان أو بالعملة المحلية لكل دولة. قال مدير المؤسسة:

في هذا المجال نحاول ان نتعاون لاقصى حد ممكن بحيث نسمى لتحقيق هذه التوصية واستطعن ان نرود بعض المحطات في الدول الشامية ببعض البرامج مثل: برنامج افتح يا سمس، وبرنامج سلامتكم، وبرنامج حياتنا، وبرنامج قف، وبرنامج الكرتون المبدلة - ووزارة الاعلام في الكويت قدمت عددا من البرامج الممثلة الى الدول الشامية الصديقة عن طريق الاهداء. وكثيرا ما يقرر مجلس ادارة المؤسسة الاهداء او البيع بسعر رمزي. أحتاج مسلسلات وحول تغطية المؤسسة لبعض الانتاج المحلي عوضا عن السوق الخاصة

بعض الخطط المستقبلية لانتاج برامج المؤسسة. وما هي هذه الخطط؟ اهمها انتاج برنامج اطفال الذي لم يتم اختياره بعد، يناسب اطفال الذين تبدأ أعمارهم من ٦-١٠ سنوات والبرنامج تروي ترفيقي تستخدم فيه كل الطاقات والخبرات في المؤسسة بالاضافة الى تجربتها في افتح يا سمس على ان يكون هذا البرنامج خال من استخدام المواد الاجنبية.

لقد جاء هذا الاجتماع كمرحلة من مراحل الدراسة من قبل مدراء التلفزيون لوضع تصوراتهم واقتراحاتهم حول تطوير فكرة التي قدمتها المؤسسة واقرار الميزانية المناسبة لانتاج هذا البرنامج الذي قد يستغرق نصف ساعة، كما تمت مناقشة آراء ديباجة الكرتون وتشكيل لجنة من ممثلين عن الدول الشامية لتفزيونية هي: الكويت، قطر، المملكة العربية السعودية، لاختيار المسلسلات

#### تحقيق: صلاح الباي

أكثر من تساؤل موجه الى مؤسسة البرامج الخليجية بعد مضي «١١» عاما على تأسيسها.. ومن هذه التساؤلات ما دار في الاجتماع الذي عقد مؤخرا وباندا توقفت مجلة الفتح يا سمس بالاضافة الى العديد من القضايا والتوصيات التي تتابها من خلال صفحة الفن في الراي العام.

#### انشاء المؤسسة

منذ «١١» عاما قرر مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليج العربية عقد في ابو ظبي في عام ١٩٧٦ انشاء مؤسسة البرامج المشتركة والتي تساهم فيها كل من دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين والمملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية ودولة قطر ودولة الكويت وسلطنة عمان التي انضمت الى عضوية المؤسسة في عام ١٩٨١، وجاء انشاء المؤسسة التي تعتبر احدى ثمار التعاون الخليجي في المجال الاعلامي، بهدف احياء التاريخ العربي الاسلامي وازرار المثل العليا للدين الاسلامي الحنيف والتعريف بامجاد الاسلام وسحر قدارته وابعاله، كما تعمل على احياء التراث الخليجي وبخاصة الفنون الشعبية وتسجيلها تسجيلا وثائقي على اقل من سينمائية والتعريف بمناطق الخليج العربي من كافة الجوانب، والعمل على الانتاج المستوي الانتاج الفني للبرامج والقاء الضوء على الكفاءات الفنية والادبية وتدريب الموهبة وتشجيعهم على الابداع.

وحول هذه المؤسسة هناك بعض الاستفسارات عما انتهى اليه الاجتماع الاخر لمدراء التلفزيونات منطقة الخليج. وماذا حدث مجلة افتح يا سمس؟



● المؤلف والمخرج ثامر السيار

#### كلام

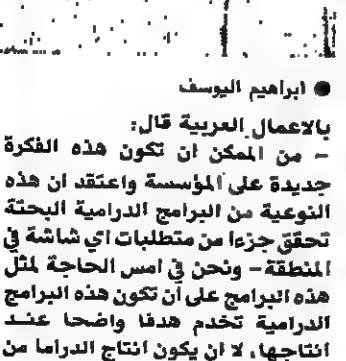
اشاعة خصم الـ ٥٠% التي سرت مؤخرا في الوسط الفني كانت مثل النار المشتعلة بمادة سريعة الاحتراق. وبالرغم من ان هناك مديرا للتلفزيون يمكن الرجوع اليه والسؤال حول حقيقة الامر، ورغم ان هناك مراقبة مالية يمكن الاستفسار عن طريقها الا ان الجماعة اصحاب العلاقة اجتماعوا ثم انفضوا ثم توقفوا ثم عادوا والامر كله لم يكن سوى سوء فهم فقط ولكن الحمد لله كان الجميع في مستوى المسؤولية، فلقد انتظمت الاعمال المنتجة والتي في سبيلها الى الانتفاء وتفهم الجميع انها زبينة وقد انتهت حتى ان مدير التلفزيون قال: نحن نقدر ونحترم وتدعم الانتاج المحلي المتميز - فليطمئن الجميع.

عجبي البابا

#### مواهب



● احمد زكي



● سيد زيان

يبدأ المخرج عاطف سالم الشهر القادم تصوير فيلمه الجديد مواهب عن قصة وسيناريو وحوار ماهر ابراهيم ويؤلف حلمي. الفيلم يشترك في بطولته كل من احمد زكي، وسمر صبري وسيد زيان والطفلة ليزا والوجهين الجديدين منى تركي وفاروق سالم. تدور قصة الفيلم حول حادثة اختطاف الاطفال واتارها الاجتماعية.

#### سؤال يجيب

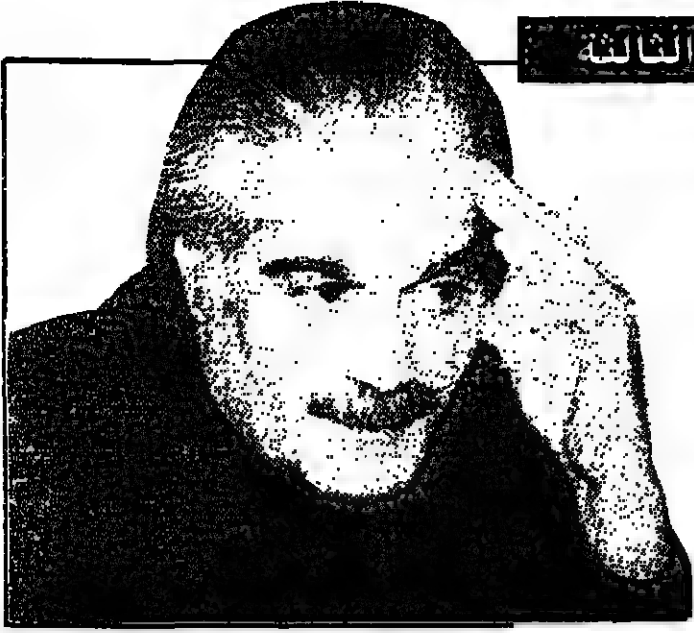
هل يتم اعداد مهرجان فني متكامل بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للمسرح الذي يحتفل به في السابع والعشرين من شهر مارس من كل عام؟







# عمر الشريف يكتب قصة حياته



## الطبعة الثالثة

روى الفنان عمر الشريف قصة حياته منذ بدأ في الظلام الى ان تسلطت عليه الاضواء .. ومذ ان كان مجرد ممثل على هامش عالم السينما الى نجم تنهالت للتعاقد معه كبريات شركات هوليوود .  
وبالرغم من ان عمر الشريف لم يعتزل التمثيل بعد ، الا انه قرر ان يكتب قصة حياته وهو في عز تالقه الفني .  
وبالرغم من ان الذين يكتبون قصة حياتهم او مذكراتهم هم الذين يعترفون بانهم بلغوا نهاية المطاف فان عمر الشريف لا يعتبر بان نجمه قارب على الافول وان شهرته تقترب من نهايتها .  
المهم ان عمر الشريف في حديثه عن نفسه يكشف كل شيء .. وبعض ما يقوله عمر الشريف في مذكراته انما يقال لأول مرة ..  
ولنقرأ معا حكاية عمر الشريف كما يرويها هو بنفسه :

## والدتي لاعبة قمار من الطراز الاول

اليها حقا من قبل ؟  
ها انا الان هنا في الصحراء ، اخضع لسحرها وقوانينها . عدنا فاق الان ، ومع هذا شعرنا باننا وحيد ، اجابه نفسي . استحوذت الروحانية التي تلدها الصحراء على كياني ، وكلما حاولت انكارها قويت وتغلقت على ارادتي . اخترت لأول مرة المشاعر الدينية ، فقد شعرت بنسبي تملل التفكير بالروحانية بطريقة انفعالية واعية خلفها الجو الصامت وخيالي النشط . اخترت ما قلته في طفولتي مجرد اسطورة . استخرج النص من كتاب «اعمد الحكمة السبعة» ويروي فترة سنتين فقط من حياة لورانس العرب اضافة الى القرن وسوري .  
سحرتني بعض ما كتبه لورانس العرب فكنت احفظ مقاطعها بكامها عن ظهر قلب . فقد كنت مثالا عن البركات العسكرية ، «زي الموت هذا» الذي بقي من يرتديه عن الحياة العادية ،

الوحيدة هي في جمهوري .  
فقرأ كثيرا . لكن كل ما يقرأه . قصص يمكن اخراج فيلم منها ، فكل مطالعاته مرتبطة بهيئته . يقوم مساعدوه باختيار الاول بمعادته . ثم يقرأ دافيد النص ويختار ما يلائمه .  
ربطتني في الصحراء روابط عمل ، لكن علاقة قوية لمت بيني وبين بيتي ، هذه العلاقة الاخوية والصداقة الحميمية جعلت من لورانس العرب فيلما ناجحا .  
استخرج النص من كتاب «اعمد الحكمة السبعة» ويروي فترة سنتين فقط من حياة لورانس العرب اضافة الى القرن وسوري .  
سحرتني بعض ما كتبه لورانس العرب فكنت احفظ مقاطعها بكامها عن ظهر قلب . فقد كنت مثالا عن البركات العسكرية ، «زي الموت هذا» الذي بقي من يرتديه عن الحياة العادية ،

وسبقة ، لكن في كل مرة يخبرها بيتر من جديد ، كان يضيف فنانين ، ثم أربع ، ثم ست الى فراشنا .  
الافلام ، الفن الدراماتيكي ، هذا هو عالمه . خذ خارج عالم السينما ولن يبق شيئا على الاطلاق . الاشياء اليومية العادية غريبة عنه ، ان كنت تتكلم مع طفل صغير . لكن ما ان تحدثه عن موقف ماساوي حتى يصبح نابضة ، لان التمثيل شيء غريزي في ذاته . عمله هو حبه الوحيد ، عرفت له هواية واحدة وهي رقصه التويتست ، لكنه نادرا ما كان يرقص .  
عند نهاية اقامتنا في الصحراء ، وبينما كنا نستعد للمغادرة الى الحاضرة الغربية ، وقعت يدنا على مجلة ( لا ادري كيف وصلت الى خيمتنا ) قرأنا فيها عن رقص جديدة أصبحت موضة العصر ، التويتست . «سيدو كفتلين حين نفود» . «صحيح ، ما العمل» .

اليك غينيس هو الممثل الأكثر جدلا ، الذي التقته في حياتي . كان يخرج عن حياته فقط ليتكلم عن مهنته . يستيقظ عقله وحاسه حين ينفذ ليمتل دورا عبيد . وهو زوج سعيد . ووالد لصبي صغير عبيد . وقد مرت عليك مأساة جلبت الحزن الى عائلته لسنوات عدة . ولده الوحيد اصيب بمرض وقت الأطباء امامه عاجزين عن شفاؤه . فاذا غينيس اليهودي المذهب بالانتقال من كنيسة الى آخر يصلي لرب اليهود دون جدوى . بدا له ان ابنه ان يكتب له الشفاء ابدأ : صلى حسب معظم الطقوس من بودية الى غرما .. حتى وصل الى الكنيسة الكاثوليكية .. ربما صدفة .. فكتب لولده النجاة . فتجول عنده غينيس من اليهودية الى الكاثوليكية واصبح مؤمنا متعصبا ، لا يتحمل ان يتكلم احد امامه عن الكاثوليكية باستثناء انه رجل يتبع الاستغراب حقا .  
اما انطوني كوين فقد بدأت علاقتي به .. بخلاف ، حادث بسيط في اول يوم من تصوير الفيلم وتر علاقتنا التي عادت تقتضت عند تصوير فيلم آخر .  
انطوني انسان غريب ، في صراع دائم مع نفسه . اصله نصف هندي ونصف الايرلندي وقطع وطبع نفسه في مشور من الغربة . ايامه الاولى على الشاشة كرسته في الدوار الهلوس ، مع انه اراد الهرب من هذا العالم الذي يمرره جيذا بواسطة والدته . لم يتحرر من عقدة النقص هذه الا عند زواجه بابنة المنتج سيسيل دوميل فثبتت شخصيته وبعثت موهبته . لكن الجرح لم يبرأ تماما ، بقي كئيبا ، منفصلا على ذاته ، رغم ان نشاطه الذهني كان كبيرا . هو بحاجة دائمة لعمل شيء ما ، يرسم ، يكتب ، يلعب اشعارا . فانطوني موهوب جدا لكنه يشكك موهبه في محاولة التمييز عن ذاته في كل المجالات .  
اما دافيد لين وبيتر واتول ، فكان حديثهما الوحيد ينصب حول الافلام والتمثيل .

بيتر رجل ضخم ، في حياته وفي مهنته . هو صورة حقيقية للممثل بكل ما تنهيه هذه الكلمة ، خاصة الممثل الايرلندي . في وطن واتول على الممثل ان يشرب كثيرا ، ويخلف عن مشاهدات يومية ، ويرتدي ثيابا تختلف عن باقي الناس . وبيتر يشرب كثيرا يرتفع صوته مرارا في اليوم الواحد ، ويرتدي ثيابا غريبة . اكد هذا بشفقة ان نفسه بيتر الداخلية هي غير الظاهرة التي يراها كل الناس .

في حياته المهنية هو كقوس القزح ، يعطي عدة ألوان في لحظة واحدة . وبيتر ممثل على المسرح وممثل في الحياة . لقد رايت وسعته وخبر القصة ذاتها مرات عدة . القصة حقيقية عشها سوية . لكن الدهش في الامران بيتر كان يزيد على القصة في كل مرة شيئا جديدا ، ويحور بها بطريقة ترضي مستمعيه ، فيستفيد من مقطع لم يجب مستمعيه السابقين ويشد على النفس التي لاقت استحسانا . وادما يشهدني على صحة ما يقول ، افسح ذلك يا عمر» طيبا اوافق ، أصبحت شريكا له .  
القصة طويلة ، لكنه يرويها بطريقة تجعلني احيانا اصفر ان ما يقوله صحيح حتى بيتر نفسه كان يصدق ما يخترع ان القصة مثلا اعجبته واراحت مستمعيه ، كان يأسر الناس حوله .

اذكر قصة بريئة بطريقة حدثت معنا . اثناء تصوير لورانس العرب كنا نذهب في نهاية كل شهر الى بيروت لترفيه عن انفسنا . استيقظت في إحدى المرات داخل شقة غريبة ، في فراش غريب ، وقرب فتاة غريبة . كنت قد فقدت كل شعور بالوقت ، لم اعرف حتى اذا كان الوقت نهارا ام ليلا . فجأة احسست ان طارتنا لا بد وان تكون قد عادت الى الصحراء دوننا . وباننا نختلفنا عن موعد الاقلاع . ركضت الى الغرفة المجاورة حيث وجدت بيتر تالما بين ذراعي فتاة اخرى . انبطخت : «في أي يوم نحن» صرخت . «لا ادري» اجابني بيرو . «واشعر بان الطاشرة قد اقلعت وتركتنا» .  
ارتدنا ملاسنا واسرعنا الى المطار . «الفتاة الطاشرة نهارا ام ليل» اجابني المسؤول في المطار .  
جزنا مقدين على اول طائرة وعدنا في اليوم التالي الى الصحراء . كان التصوير قد بدأ دوننا ، حادثه صغيرة



لقطعتان سيلمانيتان لعمر الشريف

التيها حقا من قبل ؟  
ها انا الان هنا في الصحراء ، اخضع لسحرها وقوانينها . عدنا فاق الان ، ومع هذا شعرنا باننا وحيد ، اجابه نفسي . استحوذت الروحانية التي تلدها الصحراء على كياني ، وكلما حاولت انكارها قويت وتغلقت على ارادتي . اخترت لأول مرة المشاعر الدينية ، فقد شعرت بنسبي تملل التفكير بالروحانية بطريقة انفعالية واعية خلفها الجو الصامت وخيالي النشط . اخترت ما قلته في طفولتي مجرد اسطورة . استخرج النص من كتاب «اعمد الحكمة السبعة» ويروي فترة سنتين فقط من حياة لورانس العرب اضافة الى القرن وسوري .  
سحرتني بعض ما كتبه لورانس العرب فكنت احفظ مقاطعها بكامها عن ظهر قلب . فقد كنت مثالا عن البركات العسكرية ، «زي الموت هذا» الذي بقي من يرتديه عن الحياة العادية ،

الوحيدة هي في جمهوري .  
فقرأ كثيرا . لكن كل ما يقرأه . قصص يمكن اخراج فيلم منها ، فكل مطالعاته مرتبطة بهيئته . يقوم مساعدوه باختيار الاول بمعادته . ثم يقرأ دافيد النص ويختار ما يلائمه .  
ربطتني في الصحراء روابط عمل ، لكن علاقة قوية لمت بيني وبين بيتي ، هذه العلاقة الاخوية والصداقة الحميمية جعلت من لورانس العرب فيلما ناجحا .  
استخرج النص من كتاب «اعمد الحكمة السبعة» ويروي فترة سنتين فقط من حياة لورانس العرب اضافة الى القرن وسوري .  
سحرتني بعض ما كتبه لورانس العرب فكنت احفظ مقاطعها بكامها عن ظهر قلب . فقد كنت مثالا عن البركات العسكرية ، «زي الموت هذا» الذي بقي من يرتديه عن الحياة العادية ،

وسبقة ، لكن في كل مرة يخبرها بيتر من جديد ، كان يضيف فنانين ، ثم أربع ، ثم ست الى فراشنا .  
الافلام ، الفن الدراماتيكي ، هذا هو عالمه . خذ خارج عالم السينما ولن يبق شيئا على الاطلاق . الاشياء اليومية العادية غريبة عنه ، ان كنت تتكلم مع طفل صغير . لكن ما ان تحدثه عن موقف ماساوي حتى يصبح نابضة ، لان التمثيل شيء غريزي في ذاته . عمله هو حبه الوحيد ، عرفت له هواية واحدة وهي رقصه التويتست ، لكنه نادرا ما كان يرقص .  
عند نهاية اقامتنا في الصحراء ، وبينما كنا نستعد للمغادرة الى الحاضرة الغربية ، وقعت يدنا على مجلة ( لا ادري كيف وصلت الى خيمتنا ) قرأنا فيها عن رقص جديدة أصبحت موضة العصر ، التويتست . «سيدو كفتلين حين نفود» . «صحيح ، ما العمل» .

اليك غينيس هو الممثل الأكثر جدلا ، الذي التقته في حياتي . كان يخرج عن حياته فقط ليتكلم عن مهنته . يستيقظ عقله وحاسه حين ينفذ ليمتل دورا عبيد . وهو زوج سعيد . ووالد لصبي صغير عبيد . وقد مرت عليك مأساة جلبت الحزن الى عائلته لسنوات عدة . ولده الوحيد اصيب بمرض وقت الأطباء امامه عاجزين عن شفاؤه . فاذا غينيس اليهودي المذهب بالانتقال من كنيسة الى آخر يصلي لرب اليهود دون جدوى . بدا له ان ابنه ان يكتب له الشفاء ابدأ : صلى حسب معظم الطقوس من بودية الى غرما .. حتى وصل الى الكنيسة الكاثوليكية .. ربما صدفة .. فكتب لولده النجاة . فتجول عنده غينيس من اليهودية الى الكاثوليكية واصبح مؤمنا متعصبا ، لا يتحمل ان يتكلم احد امامه عن الكاثوليكية باستثناء انه رجل يتبع الاستغراب حقا .  
اما انطوني كوين فقد بدأت علاقتي به .. بخلاف ، حادث بسيط في اول يوم من تصوير الفيلم وتر علاقتنا التي عادت تقتضت عند تصوير فيلم آخر .  
انطوني انسان غريب ، في صراع دائم مع نفسه . اصله نصف هندي ونصف الايرلندي وقطع وطبع نفسه في مشور من الغربة . ايامه الاولى على الشاشة كرسته في الدوار الهلوس ، مع انه اراد الهرب من هذا العالم الذي يمرره جيذا بواسطة والدته . لم يتحرر من عقدة النقص هذه الا عند زواجه بابنة المنتج سيسيل دوميل فثبتت شخصيته وبعثت موهبته . لكن الجرح لم يبرأ تماما ، بقي كئيبا ، منفصلا على ذاته ، رغم ان نشاطه الذهني كان كبيرا . هو بحاجة دائمة لعمل شيء ما ، يرسم ، يكتب ، يلعب اشعارا . فانطوني موهوب جدا لكنه يشكك موهبه في محاولة التمييز عن ذاته في كل المجالات .  
اما دافيد لين وبيتر واتول ، فكان حديثهما الوحيد ينصب حول الافلام والتمثيل .

بيتر رجل ضخم ، في حياته وفي مهنته . هو صورة حقيقية للممثل بكل ما تنهيه هذه الكلمة ، خاصة الممثل الايرلندي . في وطن واتول على الممثل ان يشرب كثيرا ، ويخلف عن مشاهدات يومية ، ويرتدي ثيابا تختلف عن باقي الناس . وبيتر يشرب كثيرا يرتفع صوته مرارا في اليوم الواحد ، ويرتدي ثيابا غريبة . اكد هذا بشفقة ان نفسه بيتر الداخلية هي غير الظاهرة التي يراها كل الناس .

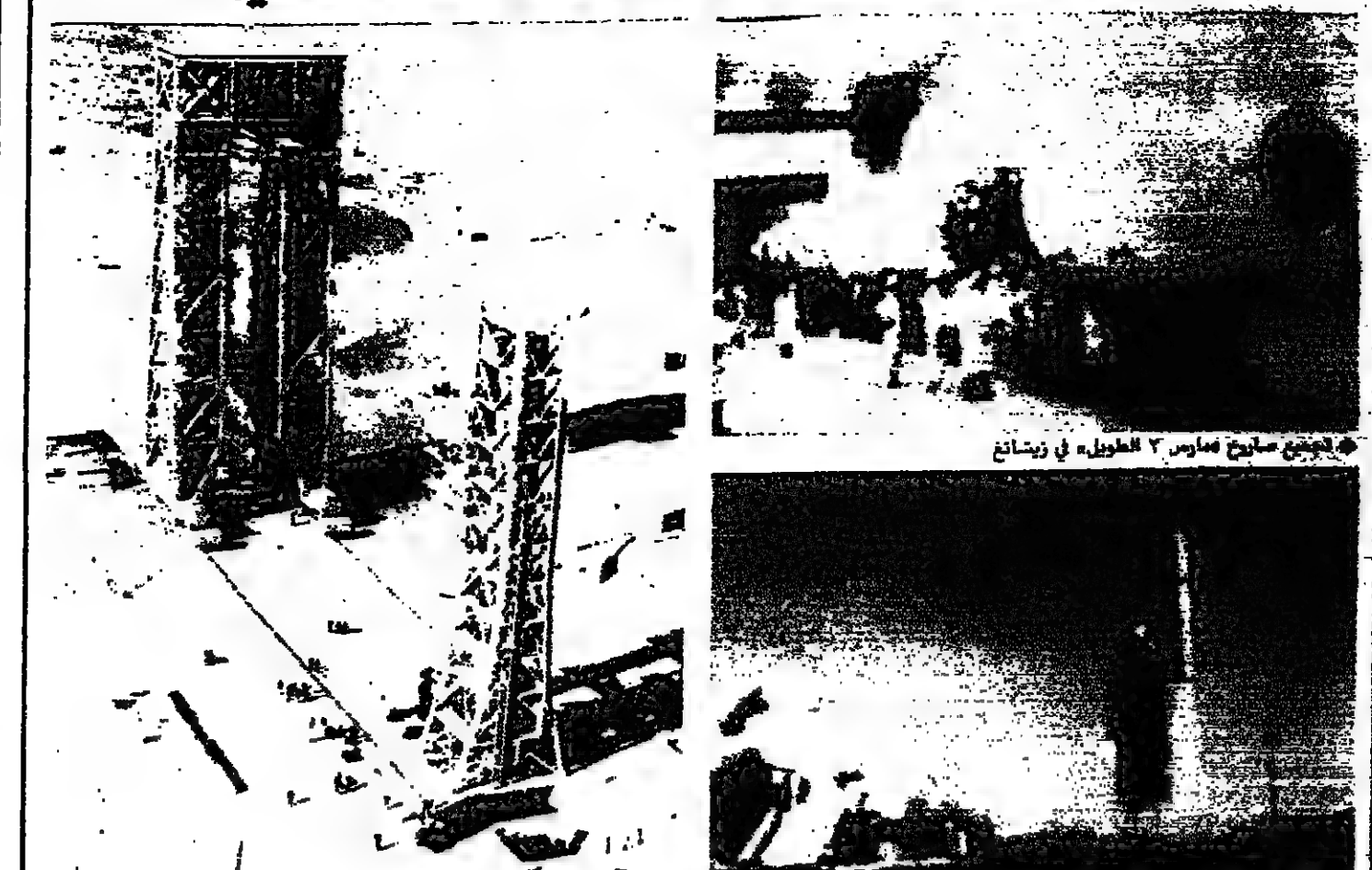
في حياته المهنية هو كقوس القزح ، يعطي عدة ألوان في لحظة واحدة . وبيتر ممثل على المسرح وممثل في الحياة . لقد رايت وسعته وخبر القصة ذاتها مرات عدة . القصة حقيقية عشها سوية . لكن الدهش في الامران بيتر كان يزيد على القصة في كل مرة شيئا جديدا ، ويحور بها بطريقة ترضي مستمعيه ، فيستفيد من مقطع لم يجب مستمعيه السابقين ويشد على النفس التي لاقت استحسانا . وادما يشهدني على صحة ما يقول ، افسح ذلك يا عمر» طيبا اوافق ، أصبحت شريكا له .  
القصة طويلة ، لكنه يرويها بطريقة تجعلني احيانا اصفر ان ما يقوله صحيح حتى بيتر نفسه كان يصدق ما يخترع ان القصة مثلا اعجبته واراحت مستمعيه ، كان يأسر الناس حوله .

اذكر قصة بريئة بطريقة حدثت معنا . اثناء تصوير لورانس العرب كنا نذهب في نهاية كل شهر الى بيروت لترفيه عن انفسنا . استيقظت في إحدى المرات داخل شقة غريبة ، في فراش غريب ، وقرب فتاة غريبة . كنت قد فقدت كل شعور بالوقت ، لم اعرف حتى اذا كان الوقت نهارا ام ليلا . فجأة احسست ان طارتنا لا بد وان تكون قد عادت الى الصحراء دوننا . وباننا نختلفنا عن موعد الاقلاع . ركضت الى الغرفة المجاورة حيث وجدت بيتر تالما بين ذراعي فتاة اخرى . انبطخت : «في أي يوم نحن» صرخت . «لا ادري» اجابني بيرو . «واشعر بان الطاشرة قد اقلعت وتركتنا» .  
ارتدنا ملاسنا واسرعنا الى المطار . «الفتاة الطاشرة نهارا ام ليل» اجابني المسؤول في المطار .  
جزنا مقدين على اول طائرة وعدنا في اليوم التالي الى الصحراء . كان التصوير قد بدأ دوننا ، حادثه صغيرة

اليك غينيس هو الممثل الأكثر جدلا ، الذي التقته في حياتي . كان يخرج عن حياته فقط ليتكلم عن مهنته . يستيقظ عقله وحاسه حين ينفذ ليمتل دورا عبيد . وهو زوج سعيد . ووالد لصبي صغير عبيد . وقد مرت عليك مأساة جلبت الحزن الى عائلته لسنوات عدة . ولده الوحيد اصيب بمرض وقت الأطباء امامه عاجزين عن شفاؤه . فاذا غينيس اليهودي المذهب بالانتقال من كنيسة الى آخر يصلي لرب اليهود دون جدوى . بدا له ان ابنه ان يكتب له الشفاء ابدأ : صلى حسب معظم الطقوس من بودية الى غرما .. حتى وصل الى الكنيسة الكاثوليكية .. ربما صدفة .. فكتب لولده النجاة . فتجول عنده غينيس من اليهودية الى الكاثوليكية واصبح مؤمنا متعصبا ، لا يتحمل ان يتكلم احد امامه عن الكاثوليكية باستثناء انه رجل يتبع الاستغراب حقا .  
اما انطوني كوين فقد بدأت علاقتي به .. بخلاف ، حادث بسيط في اول يوم من تصوير الفيلم وتر علاقتنا التي عادت تقتضت عند تصوير فيلم آخر .  
انطوني انسان غريب ، في صراع دائم مع نفسه . اصله نصف هندي ونصف الايرلندي وقطع وطبع نفسه في مشور من الغربة . ايامه الاولى على الشاشة كرسته في الدوار الهلوس ، مع انه اراد الهرب من هذا العالم الذي يمرره جيذا بواسطة والدته . لم يتحرر من عقدة النقص هذه الا عند زواجه بابنة المنتج سيسيل دوميل فثبتت شخصيته وبعثت موهبته . لكن الجرح لم يبرأ تماما ، بقي كئيبا ، منفصلا على ذاته ، رغم ان نشاطه الذهني كان كبيرا . هو بحاجة دائمة لعمل شيء ما ، يرسم ، يكتب ، يلعب اشعارا . فانطوني موهوب جدا لكنه يشكك موهبه في محاولة التمييز عن ذاته في كل المجالات .  
اما دافيد لين وبيتر واتول ، فكان حديثهما الوحيد ينصب حول الافلام والتمثيل .

بيتر رجل ضخم ، في حياته وفي مهنته . هو صورة حقيقية للممثل بكل ما تنهيه هذه الكلمة ، خاصة الممثل الايرلندي . في وطن واتول على الممثل ان يشرب كثيرا ، ويخلف عن مشاهدات يومية ، ويرتدي ثيابا تختلف عن باقي الناس . وبيتر يشرب كثيرا يرتفع صوته مرارا في اليوم الواحد ، ويرتدي ثيابا غريبة . اكد هذا بشفقة ان نفسه بيتر الداخلية هي غير الظاهرة التي يراها كل الناس .

# الصين ايضا برنامجهما الفضائي



الصين تطلق قمر صناعي من طراز شينجيانغ

● مجمع جيكون لاطلاق الصواريخ  
الفضاء وصناعة مصانع الاطلاق كما ان لها القدرة على اطلاق اقمار صناعية قريبة المدارات .  
كما ان اجهزة التحكم الارضية وتقني اثار الصواريخ والرصد وتكنولوجيا الاستشعار عن بعد أصبحت في الصين تضاهي المستويات العالمية .  
مستقبلا مناسبا خطيرا وقويا للاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة واوروبا وان تكون رعية الشرق في هذا المضمار .

## قمر صناعي هندي روسي

● اطلق قمر صناعي من طراز شينجيانغ  
حتى الان اطلقت الصين ١٩ قمر صناعي وهي احدى الدول القليلة في العالم التي تعتمد كلية على قدراتها في بناء واطلاق الاقمار الصناعية البائرة حول الارض .  
وقد بذلت الشركات الغربية تنججه للتعاقد مع الصين لاطلاق اقمارها الخاصة في مجالات حول الارض في الوقت الذي تعاني براسج الفضاء الأوروبية والأميركية من مشاكل جمة .  
ولد اتقنت الصين تكنولوجيا اطلاق الاقمار الصناعية وإعادة صواريخها

## نجاح القمر الأمريكي

● نجح قمر صناعي أمريكي للرياح الجوية اطلق يوم الجمعة الماضي بواسطة صاروخ سولويوتو الصنع وذلك خلال شهر ايلول القادم .  
ويذكر ان دافيد روليس قسم التعاون الدولي بمعهد الابحاث الفضائية السوفياتية ان التابع الهندي سيتم اطلاقه من قاعدة بايكاندور الفضائية الواقعة في اراضي جمهورية كازاخستان السوفياتية في اسيا الوسطى .  
واكد في تصريح نشرته المجلة الاقتصادية السوفياتية اسس اعتماد بلاده للتعاقد مع الدول والشركات الأجنبية على اسس تجارية لاطلاق اقمار اصطناعية للاستخدامات السلمية المتقدمة .  
نجح قمر صناعي أمريكي للرياح الجوية اطلق يوم الجمعة الماضي بواسطة صاروخ سولويوتو الصنع وذلك خلال شهر ايلول القادم .  
ويذكر ان دافيد روليس قسم التعاون الدولي بمعهد الابحاث الفضائية السوفياتية ان التابع الهندي سيتم اطلاقه من قاعدة بايكاندور الفضائية الواقعة في اراضي جمهورية كازاخستان السوفياتية في اسيا الوسطى .  
واكد في تصريح نشرته المجلة الاقتصادية السوفياتية اسس اعتماد بلاده للتعاقد مع الدول والشركات الأجنبية على اسس تجارية لاطلاق اقمار اصطناعية للاستخدامات السلمية المتقدمة .

## القبض على متهم في حادث حريق مكتبة لوس انجلوس

ذكر بوليس لوس انجلوس انه التقى القبض مساء الجمعة على رجل يشتبه في انه احرق المكتبة التاريخية في المدينة في ايام الماضي مما ادى الى فقد ٧٠٠ كتاب والى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ٢٢ مليون دولار .  
وادخل هاري بيك - ٢٨ سنة - السجن بعد ان اجري معه التحقيق في حادث هذا الحريق ، ذكر ذلك الكاتب توني ليدميونيكو قائد رجال الاطفاء .  
وحدثت كاتبة بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار . وقد اتى حريق ٢٩ ابريل عام ١٩٨٦ على جزء من المكتبة التي بنيت منذ ٦١ عاما وتمتد على منبسط التاريخي .  
وصرح توم برادلي عمدة لوس انجلوس بان هذه الكارثة من اكبر الحرائق التي استهدفت المكتبات في الولايات المتحدة .  
وبعد ثوب هذا الحريق بخمسة أشهر شب حريق جنائي اخر في جنات من المبنى اقلت من الحريق الاول - وادى الى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ١٥٠ مليون دولار .

## القبض على متهم في حادث حريق مكتبة لوس انجلوس

ذكر بوليس لوس انجلوس انه التقى القبض مساء الجمعة على رجل يشتبه في انه احرق المكتبة التاريخية في المدينة في ايام الماضي مما ادى الى فقد ٧٠٠ كتاب والى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ٢٢ مليون دولار .  
وادخل هاري بيك - ٢٨ سنة - السجن بعد ان اجري معه التحقيق في حادث هذا الحريق ، ذكر ذلك الكاتب توني ليدميونيكو قائد رجال الاطفاء .  
وحدثت كاتبة بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار . وقد اتى حريق ٢٩ ابريل عام ١٩٨٦ على جزء من المكتبة التي بنيت منذ ٦١ عاما وتمتد على منبسط التاريخي .  
وصرح توم برادلي عمدة لوس انجلوس بان هذه الكارثة من اكبر الحرائق التي استهدفت المكتبات في الولايات المتحدة .  
وبعد ثوب هذا الحريق بخمسة أشهر شب حريق جنائي اخر في جنات من المبنى اقلت من الحريق الاول - وادى الى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ١٥٠ مليون دولار .

## القبض على متهم في حادث حريق مكتبة لوس انجلوس

ذكر بوليس لوس انجلوس انه التقى القبض مساء الجمعة على رجل يشتبه في انه احرق المكتبة التاريخية في المدينة في ايام الماضي مما ادى الى فقد ٧٠٠ كتاب والى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ٢٢ مليون دولار .  
وادخل هاري بيك - ٢٨ سنة - السجن بعد ان اجري معه التحقيق في حادث هذا الحريق ، ذكر ذلك الكاتب توني ليدميونيكو قائد رجال الاطفاء .  
وحدثت كاتبة بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار . وقد اتى حريق ٢٩ ابريل عام ١٩٨٦ على جزء من المكتبة التي بنيت منذ ٦١ عاما وتمتد على منبسط التاريخي .  
وصرح توم برادلي عمدة لوس انجلوس بان هذه الكارثة من اكبر الحرائق التي استهدفت المكتبات في الولايات المتحدة .  
وبعد ثوب هذا الحريق بخمسة أشهر شب حريق جنائي اخر في جنات من المبنى اقلت من الحريق الاول - وادى الى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ١٥٠ مليون دولار .

## القبض على متهم في حادث حريق مكتبة لوس انجلوس

ذكر بوليس لوس انجلوس انه التقى القبض مساء الجمعة على رجل يشتبه في انه احرق المكتبة التاريخية في المدينة في ايام الماضي مما ادى الى فقد ٧٠٠ كتاب والى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ٢٢ مليون دولار .  
وادخل هاري بيك - ٢٨ سنة - السجن بعد ان اجري معه التحقيق في حادث هذا الحريق ، ذكر ذلك الكاتب توني ليدميونيكو قائد رجال الاطفاء .  
وحدثت كاتبة بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار . وقد اتى حريق ٢٩ ابريل عام ١٩٨٦ على جزء من المكتبة التي بنيت منذ ٦١ عاما وتمتد على منبسط التاريخي .  
وصرح توم برادلي عمدة لوس انجلوس بان هذه الكارثة من اكبر الحرائق التي استهدفت المكتبات في الولايات المتحدة .  
وبعد ثوب هذا الحريق بخمسة أشهر شب حريق جنائي اخر في جنات من المبنى اقلت من الحريق الاول - وادى الى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ١٥٠ مليون دولار .

## القبض على متهم في حادث حريق مكتبة لوس انجلوس

ذكر بوليس لوس انجلوس انه التقى القبض مساء الجمعة على رجل يشتبه في انه احرق المكتبة التاريخية في المدينة في ايام الماضي مما ادى الى فقد ٧٠٠ كتاب والى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ٢٢ مليون دولار .  
وادخل هاري بيك - ٢٨ سنة - السجن بعد ان اجري معه التحقيق في حادث هذا الحريق ، ذكر ذلك الكاتب توني ليدميونيكو قائد رجال الاطفاء .  
وحدثت كاتبة بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار . وقد اتى حريق ٢٩ ابريل عام ١٩٨٦ على جزء من المكتبة التي بنيت منذ ٦١ عاما وتمتد على منبسط التاريخي .  
وصرح توم برادلي عمدة لوس انجلوس بان هذه الكارثة من اكبر الحرائق التي استهدفت المكتبات في الولايات المتحدة .  
وبعد ثوب هذا الحريق بخمسة أشهر شب حريق جنائي اخر في جنات من المبنى اقلت من الحريق الاول - وادى الى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ١٥٠ مليون دولار .

## القبض على متهم في حادث حريق مكتبة لوس انجلوس

ذكر بوليس لوس انجلوس انه التقى القبض مساء الجمعة على رجل يشتبه في انه احرق المكتبة التاريخية في المدينة في ايام الماضي مما ادى الى فقد ٧٠٠ كتاب والى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ٢٢ مليون دولار .  
وادخل هاري بيك - ٢٨ سنة - السجن بعد ان اجري معه التحقيق في حادث هذا الحريق ، ذكر ذلك الكاتب توني ليدميونيكو قائد رجال الاطفاء .  
وحدثت كاتبة بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار . وقد اتى حريق ٢٩ ابريل عام ١٩٨٦ على جزء من المكتبة التي بنيت منذ ٦١ عاما وتمتد على منبسط التاريخي .  
وصرح توم برادلي عمدة لوس انجلوس بان هذه الكارثة من اكبر الحرائق التي استهدفت المكتبات في الولايات المتحدة .  
وبعد ثوب هذا الحريق بخمسة أشهر شب حريق جنائي اخر في جنات من المبنى اقلت من الحريق الاول - وادى الى وقوع خسائر مادية تقدر بمبلغ ١٥٠ مليون دولار .







\_\_\_\_\_

---

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

[illegible]

Quelle كويلا  
 مؤسسة الختان للتجارة العامة  
 مركز كويلا للشراء والكتالوج  
 جمعية كويلا  
 كويلا / مالدِين / شَيْخِيَان  
 نعلن عن توزيع الكاتالوجات  
 لزياراتنا الكرام مجاناً هذا  
 قيمة، ونرجو بالترتيب  
 بعضون مفرقة .  
 شايخ فهد السالم - عمارة الطخيم فودو طعم سوفو  
 جيري - ف ٤٤١٢٩٥٨ /

عبدالله ماضی و سامی

براد  
ملا

عذیر

شرک



الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



# العنف السياسي تحت المجهر الأميركي والأوروبي

## الحلقة الاولى

مركز الخليج للدراسات  
الاستراتيجية - لندن



الرئيس الأسد

لقد أصبح الارهاب قضية عامة كبرى في جميع أرجاء العالم الغربي. فمنذ عمليات الخطف الأولى التي أعقبت حرب ١٩٦٧ وحتى الموجة الحالية لاحتجاز الرهائن في بيروت، واجه الغرب مشكلة تكاد تستلزم على الحل: وهي كيفية الرد على الارهاب. وحتى يومنا هذا لا يوجد اتفاق حول هذا الموضوع سواء داخل كل دولة ذاتها أو بين الدول الغربية المعنية.

وهناك مبالغة في اغلب الأحيان في عرض الموقف الغربي. وكثيرا ما نسمع بأن الارهاب يشكل أكبر تهديد للقيم الغربية في حين لا نسمع إلا القليل عن ماهية هذه القيم. ويبدو أن بعض المعلقين السياسيين قد عقدوا العزم على الاتياف بأن كافة عمليات العنف السياسي هي من فعل أشخاص مصابين باختلال عقلي أو جماعات متطرفة دينية. كما نسمع آراء بديلة أو أقل تطرفا وأكثر اطلاعا. وهي تتلخص في أن هذا النوع من الارهاب هو نتيجة لعدم تسوية القضايا المتعلقة بالوطنية والسيادة. والحوار الدائر بين مختلف مدارس الرأي هو حوار متواصل ويتصف أحيانا بالمرارة، ويشوبه الاضطراب والجهل أو عدم القدرة على استيعاب الموضوع. أما الناحية التي تناسها الجميع وأجسموا عن مناقشتها فهي سجل أوروبا الحافل كمرتع للارهاب فحتى الآن لم تستطع ألمانيا الغربية الحاق هزيمة كاملة بالجيش الأحمر كما أخفقت إيطاليا في القضاء على الألوية الحمراء وعجزت

إسبانيا من الحد من أنشطة منظمة إيتا الانفصالية وكذلك حال بريطانيا مع الجيش الجمهوري الإيرلندي وحال فرنسا مع منظمة العمل المباشر التي اعتقلت أربعة أعضاء منها في ١٩٨٧/٢/٢٢. إن المقتطفات التالية من برنامج البي.بي.سي. المعروف باسم «هذا الأسبوع، الأسبوع القادم» الذي بثت حلقة منه في ١٥ فبراير شياطين المواجهة الدولية للارهاب يوضح مختلف الآراء حول هذا الموضوع. وقد أظهر المشاركون وجود مدرستين فكريتين الأولى هي مدرسة تنظر إلى الارهاب كقضية سياسية والأخرى تنظر إليه كقضية جنائية.

وتقول المدرسة الأولى إن العنف السياسي (وهو وصف أكثر موضوعية للارهاب) له بعد سياسي ولا يمكن انشاؤه إلا بمعالجة جذور المشكلة. وهي تقول أيضا بأنه طالما استحكمت المشكلة السياسية تستلزمها

لقد بحث هذا البرنامج ردة فعل الأوروبيين والأميركيين آراء الارهاب مع التركيز على أعمال العنف السياسي الذي تمارسه منظمات وثلاث تقع مقارها في الشرق الأوسط. وقبل أن نستعرض ما دار في البرنامج والتعليق عليه نبدأ بقائمة تضم أسماء المشاركين فيه ونبيذة عن حياة كل منهم.

مقدم البرنامج : دونالد ماكورميك  
ضيوف البرنامج :  
- دان مريهور: نائب في كتلة الديموكرات وعضو لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس وقد تحدث من القدس.  
- السفير روبرت نيومان : مستشار سابق للرئيس ريمان وقد تحدث من واشنطن.  
- كارستن كويت : ناظر الشؤون الخارجية في الحزب الديموقراطي الاشتراكي الألماني وقد تحدث من مدينة هانن بالمانيا.  
- السير إلفونز بارستر : السفير البريطاني السابق في إيران والأمم المتحدة. وقد تحدث من بلومز.  
- البرونسور موسى مزراوي : وهو أستاذ فلسفي يدرس مادة القانون الدولي في جامعة لندن وقد تحدث من الاستدور.  
- الدكتور ريتشارد كلارك : وهو مؤلف لعدد من الكتب حول أسباب الارهاب وعرق المفاوضات بشأن الشرق الأوسط. وهو مدير مساعد سابق لفريق العمل التابع لوزارة الخارجية الذي تولى المفاوضات بشأن عملية خطف طائرة أسبي ديليو في ١٩٧٨.  
لقد كان مستوى البرنامج رفيعا والمشاركون يعمدون جميعهم بحبرة مباشرة في التعامل مع العنف السياسي واحترام واسع في حقول تخصصهم. ومع ذلك، فقد برز العاشق على أثار الارهاب وليس على أسبابه. وبشكل خاص على السهل المناهض أمام الحكومات الغربية لرد عليه لاسيما مسألة التفاوض مع

العناصر المجرمة أو المريضة عقليا. وهذه المدرسة قد تقبل، فضلا عما تقدم، التمييز الذي حدده الرئيس حافظ الأسد في مؤتمر القمة الإسلامي الذي عقد مؤخرا في الكويت بين الارهاب وحق المقاومة الوطنية المشروعة.

وهذا الطرح لا يخلو من المشاكل، وإذا كانت مصاصب قوم عند قوم فوائد، غير أنه يمكنه إيجاد تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية، على الأقل من الناحية النظرية ولكن كيف يمكن حل قضية الزمن والأكرا؟ ووضح الشيء ذاته في أوروبا. فهناك أمل في حل النزاع في إيرلندا الشمالية وحتى في منطقة الباسك بإسبانيا غير أنه يستحيل تقريبا تصور إيجاد حل أو تسوية بين الحكومات الديمقراطية الليبرالية القائمة في أوروبا وبين المجموعات الإرهابية المقاتلة مثل الجيش الأحمر تاهيك عن أجزاء ومفاوضات بين الطرفين.

أما المدرسة الثانية فلديها طرح مبسط للموضوع وتجد سهولة في شرح موقفها وهي أكثر اقناعا. إذ أنها تتجاهل الناحية السياسية تماما وترفض فكرة وجود أية مبررات سياسية أو دينية أو أخلاقية لاستخدام العنف، فجميع أعمال العنف بريأها بغض

النظر عن المبررات هي أعمال إجرامية وبالتالي يتعين معاملتها على هذا الأساس. وبشكل هذا الطرح واضحة وضوح الشمس في رابعة النهار. إذ أن نصف زعماء الدول التي استعمرت في الماضي قد وصفوا في وقت من الأوقات بالارهاب. كما أن بعضهم لا يزال مغلوبا من الناحية النظرية. من العدالة في الدولة الاستعمارية السابقة وبعضهم قد حكم عليه بالإعدام. ويقوم منطق المدرسة الثانية على أن أي من هؤلاء الرجال لن تطأ أقدامهم أرض فرنسا أو بريطانيا أو البرتغال. ولا تزال أسماء زعماء مثل جومو كنياتا وروبرت موغابي وغاليليو الرعيل الأول من زعماء جبهة التحرير الوطنية الجزائرية والعديد من المصريين واليمنيين مدرجة في قائمة المطلوبين. فما الذي جعلهم ارهابيين بالاسم ورجال دولة اليوم؟ الجواب لا يحتاج إلى شرح.

وهناك حل وسط بالطبع وهو ما تبنته بالفعل الحكومات الأوروبية ويقوم على معالجة الأسباب السياسية بالوسائل السياسية حيث أمكن من التعامل مع مرتكبي أعمال العنف السياسي وفقا للقانون الجنائي. فمثلا ينظر إلى زيد أو عمرو ممن ينفذون أعمال العنف كمرتكبين، بينما يواصل الشعب الذي ترتكب هذه الأعمال باسمه كصاحب قضية عادلة تستوجب حلا. وهذا يجنب مشا معاملة الشعب الفلسطيني كشعب ارهابي كما يحلو للإسرائيليين أن يفعلوا. كما يجنب اللجوء إلى المطالبة المضحكة من الشعوب بأن تتبذ العنف نيدا تاما. وكل ما تقوله الدول الغربية ببساطة هو «نفذوا أعمال العنف بعيدا عن أراضيها». من السهل شرح هذا الطرح، إلا أنه تبعته صعوبة تنفيذ في عالم الواقع. وجميع المشاركين في برنامج البي.بي.سي. هم من المراقبين المتمرسين بالشؤون الدولية ولهم احتكاك مباشر بأعمال العنف السياسي. ويتكلمون من رجل قانون عربي وسياسيين اثنين ألماني وإسرائيلي ودبلوماسيين أميركيين وبريطانيين أحدهما دبلوماسي متقاعد والآخر رجل عسكري تحول إلى أكاديمي ولم يبق إلا دعوة أحد الراهبين للمشاركة في الحوار. علما بأن إيجاد الشخص الملائم قد يكون مهمة شاقة.

وقد ركز مقدم البرنامج في حديثه كما كان متوقفا على اختفاء تريي ويت مدوب رئيس اساقفة كاتوليكي. ثم انتقل إلى طرح الاسئلة على السفير بورغ الذي شارك في المفاوضات التي أعقبت اختطاف طائرة تي دبليو آيه منذ ثمانية عشر شهرا.

دونالد ماكورميك: لا يزال الغموض يحيط بمصير الرهائن الغربيين في لبنان. فترى ويت لا يزال مفقودا. وقد علق الخاطفون على ما يبدو المفاوضات التي شاركت فيها إسرائيل لاطلاق سراح الأميركيين الثلاثة وهندي واحد. وفي الوقت ذاته فإن الفوضى الشاملة في لبنان والتي تنعكس في حصار بخصيمات اللاجئين، تجعل من أي تحركات بناءة لمساعدة الرهائن أمرا مستحيلا.

وتستأهل عما إذا كانت الحكومات الغربية قادرة أو ملزمة بعمل شيء ما لانتقاذ الرهائن. وتزداد الآن التحركات الدبلوماسية بصورة ملفتة للنظر لمواجهة حالة الفوضى التي تسود لبنان والشكوك المحيطة بمصير الرهائن الغربيين هناك. وكما سمعنا لتونا في نشرة الأنباء، فقد بعت وزير الخارجية السيد جفري هاو رسالة إلى الزعيم الدرزي وليد جنبلاط الذي استضاف ويت خلال رحلته الأخيرة إلى بيروت، يطلب فيها منه بمواصلة مساعيه البحثية للعثور على المندوب الخاص لرئيس اساقفة كاتوليكي. ولهذه الغاية أدلى السيد جنبلاط ببيان اداعي ناشد فيه جماعة حزب الله الموالية لإيران بإطلاق سراح السيد ويت إذا كانت تحتجزه فعلا. وقد ذكر أيضا بأن بريطانيا ترمم الجسور الدبلوماسية مع سورية على أمل أن تقوم دمشق بالمساعدة في إطلاق سراح تريي ويت (وقد صدر نفي رسمي لهذا الأمر فيما بعد، لكن تبقى هناك حقيقة رفع مستوى التمثيل الدبلوماسي بين البلدين).

وفي فترة سابقة أجرى الرئيس اللبناني أمين الجميل محادثات مع السيد جفري هاو في لندن واجتمع بالسيدة مارغريت تاتشر في يوم ١٩٨٧/٢/١٦ كما تدرج موضوع الارهاب ومصرير الرهائن على جدول أعمال اجتماع وزراء خارجية السوق الأوروبية المشتركة. وفي الوقت ذاته فإن الوضع في لبنان الذي يتسم بالتطرف والخروج عن القانون يزيد من صعوبة عمل شيء من أجل الرهائن يتجلى بصورة مؤلمة بالحصار المزمع لمخيمات اللاجئين الفلسطينيين مثل مخيم برج البراجنة في ضاحية بيروت الجنوبية. ويحث فيما يمكن للحكومات الغربية أن تفعله أو ما يتوجب عليها أن تفعله في ظل هذه الفوضى الشاملة لمساعدة رعاياها البالغ عددهم ثلاثين شخصا والمحتجزين الآن في لبنان، علما بأن معظم الدول الغربية قد استبعدت، علنا على الأقل، عقد أية صفقات مع الخاطفين.

وقد أكد وزير الخارجية الأميركي موقف الحكومات الغربية بعدم التعامل مع أولئك الذين يحتجزون حاليا الرهائن الأميركيين في بيروت. وفي هذه الأثناء هناك الحاج على الإسرائيلي للقيام كجزء من صفقة ثلاثية بمبادلة ارمعانة سجين فلسطيني (الحقيقة أن معظمهم من اللبنانيين) مقابل طيار إسرائيلي واحد وهذا قد يؤدي بدوره إلى إطلاق سراح الأميركيين الأربعة. وقد بدأ الإسرائيليون مترددين خلال الأسبوع. وهم قد عقدوا صفقات في الماضي ولكنهم في نهاية الأمر رفضوا القيام بذلك الآن. والحكومات الغربية تواجه هذه المشكلة بينما

الخاطفين. وكما هو معروف واجهت الحكومات الغربية في الماضي والحاضر مشكلة التفاوض. ولم يتم العثور على الجواب الشاق الذي يمكن أن يشكل أساسا لسياسة دولية في هذا الصدد. وقد أدت «إيران غيت» إلى الحاق ضرر فادح بالثقة الأوروبية في واشنطن. وبعض الدول الأوروبية قد تبنت على ما يبدو سياسة جازمة جدا بينما يقال بأن دول أخرى تجري مباحثات سرية لعقد صفقات لاطلاق سراح الرهائن.

كما يوضح البرنامج عددا من الأشياء الأخرى: أولا: هناك أرتباك واضح حول هوية القوى الفاعلة على الساحة اللبنانية ويبدو على الأخضر باق الأميركيين يمكنهم معلومات غير كافية أن لم تكن خاطئة. ثانيا: ليس هناك إجماع حول إمكانية استخدام القوة العسكرية. وقد أعرب بعض المشاركين عن رغبتهم باستئصال هذا الجدار، ولكن لم يكن لدى أي منهم فكرة حول كيفية استخدامه. أما الجيش الآخر فلم يراي مجال لاستخدام القوة الخفية.

ثالثا: لم يتطرق البحث إلى الراهبين الأوروبيين أنفسهم لاسيما الجانب المقائدية المتشددة التي تنتسب إلى أقصى اليمين وأقصى اليسار. والحقيقة أنه يتركز ما يؤتى على ذكر الخبرة التي اكتسبها ألمانيا في مكافحة الجيش الأحمر أو إيطاليا في مواجهة الألوية الحمراء أو بريطانيا في تطاضيها مع الجيش الجمهوري الإيرلندي والجماعة المتشددة عنه أو إسبانيا في حربها ضد منظمة أيتا الانفصالية في إقليم الباسك. وقد عكس هذا البرنامج الحقيقة المذكورة. أما مسألة بحث هذه النقطة من عدمه فهي سؤال وجيه يستحق التوقف عنده.

رابعا: فيما يتعلق بقضايا الشرق الأوسط الواسعة، شعرت أغلبية المشاركين بأنه لن يتم التوصل إلى حل حقيقي لمشاكل الارهاب دون التوصل إلى تسوية للقضية الفلسطينية. غير أنه كان هناك اختلاف ملموس في الرأي بين المشاركين الأوروبيين والأميركيين حول الفترة الزمنية اللازمة لتسوية القضية الفلسطينية.

العديد من رعاياها بمن فيهم تريي ويت المختفي هم رهن الاعتقال. ويبدو من سوء المشكلة قيام الخاطفين باستغلال رهائنهم عن طريق حملهم على الادلاء ببيانات عاطفية مما يشكل ضغطا على الرأي العام والحكومات. ولكن مشكلة الحكومات هي أن الرهائن قد يتحيزون أحيانا لدى مجموعات مجهولة الهوية لا تملن عن مطالبها. ويقال بأن مصر يرتبطين الماسيئين جري احتجازهم مؤخرا ريتبتن باعتقال محمد علي حمادي في ألمانيا الغربية لدوره المزعوم في اختطاف طائرة تي دبليو آيه منذ ثمانية عشر شهرا. وتوضح هذه الحادثة مدى الارتباك والتعقيد المحيطان بعملية مواجهة أزمة الرهائن. لقد تم اختطاف طائرة تي دبليو آيه من إثيوبيا وتبين مسارا إلى بيروت أولا من قبل مجموعة مجهولة الهوية ثم ما لبثت الطائرة أن اتجهت إلى الجزائر وعادت منها لتحط في مطار بيروت بحراسة مجموعة أخرى.

في هذه الأثناء لم يبق في الطائرة إلا الرهائن الأميركيين. واتخذت الولايات المتحدة موقفا حازما في عدم التفاوض مع الخاطفين. ولكنه عندما جرى قتل أحد رجال البحرية الأميركية الذي كان على متن الطائرة، ازدادت الضغوط لإخراج المسافرين الآخرين. ويتحدث الينا السفير بورغ المدير المساعد السابق للفريق الخاص التابع لوزارة الخارجية الأميركية والذي شكل لمواجهة أزمة الرهائن. السفير بورغ: لقد اضطلعت الولايات المتحدة بدور رائد في مواجهة عملية الخطف، لأن الطائرة كانت أميركية وقد تسارعت الأحداث على نحو مذهل. وأبلغنا جميع الحكومات المعنية بحرصنا على عدم القبول بفكرة إعطاء تنازلات استجابة لمطالب الخاطفين. وقد توصلت عملية الخطف لدى هبوط الطائرة في بيروت. وكانت هناك مجموعتان من الخاطفين على الأقل. وقد تعاملنا مع مجموعة تحت قيادة نبيه بري وسرعان ما اتفقت المطالب في نهاية المطاف وهي قيام الاسرائيليين بإطلاق سراح عدد من السجناء المعتقلين لديهم. ولم يكن هذا الطلب موجها للحكومة الأميركية.

مقدم البرنامج: والمجموعة الثانية سلا. كانت مطالبها؟  
السفير بورغ: لم تتضح لنا أبدا مطالب المجموعة الأخرى. ونعتقد بأن مصالح المجموعة الأخرى وثيقة الصلة بحزب الله الراديكالي.  
دونالد ماكورميك (مقدم البرنامج): لقد كان ضغط الرأي العام شديدا حيث ظهرت عائلات الرهائن على شاشات التلفزيون يوميا، غير أن الحكومة الأميركية قد شعرت بمعجزها لأنها لا تملك أي شيء يمكن المساومة عليه.

السفير بورغ: لقد كان هناك ضغط لأن وسائل الاعلام كانت تتحدث باستمرار عن الموضوع وكانت الاسئلة تطرح باستمرار على كبار المسؤولين الأميركيين، لماذا لا تفعلوا شيئا؟ وقد تابعا مباحثاتنا في اجواء هذا الضغط الهائل.  
دونالد ماكورميك: إنه الواضح الوحيد بدأ متوفرا أمام الولايات المتحدة، كما هو حاصل الآن، كان التدخل العسكري وقد قام الاسطول السادس بمناورات تعرض العضلات في شرق البحر المتوسط وكانت هذه وسيلة لتهذبة الرأي العام في امريكا. السفير بورغ: أنا شخصيا لا أرى في التدخل العسكري إلا حالة طارئة. فإذا حدث شيء للرهائن قد يسمح للاسطول باتخاذ اجراء وإذا حدث أمر يقتضي تدخل الاسطول، فالاسطول متواجد هناك لهذه الغاية. ولكن على العموم ليس بإمكان القوة العسكرية أن تفعل شيئا في موقف كهذا حيث لا نتعامل مع دولة. بل مع مجموعة من قطاع الطرق. وقد شعرنا بأهمية إخراج جميع ركاب طائرة تي دبليو آيه في الوقت ذاته. ولم تكن نريد تخليص مجموعة منهم بل أردنا التفاوض على تحريرهم جميعا.

دونالد ماكورميك: إذن، وافق فريق العمل الخاص التابع لوزارة الخارجية سرا على التفاوض بشأن صفقة تعيد الرهائن سائلين رغم انتهاكها لموقف الادارة الأميركية المعلن.

ولسوء الحظ نقول بأنه على الرغم من أن الرئيس أمين الجميل قد استقبل بكل مظاهر الحفاوة اللائقة - رئيس دولة، فقد ذكر المسؤولون البريطانيون والفرنسيون على حد سواء بأنهم لا يتوقعون منه تحقيق الكثير كما لا يمكن «الشيء الكثير لمساعدته. ولم يكن مفاجئا أن تفتتح الحوار أعلاه قضية التفاوض مع الخاطفين فقد بدأت محاكمة جورج عبدالله في باريس وأثيرت شكوك حول توصل الفرنسيين إلى صفقة ما يشانه. وأن المحاكمة ليست أكثر من اجراء شكلي يؤدي إلى عملية تبادل. وقد يكون الأمر كذلك، ولكن لابد من الإشارة إلى أن الضغط الذي تتعرض له الحكومة الفرنسية أو أية حكومة أوروبية من الرأي العام لعمل ذلك يقل كثيرا عما تتعرض له الحكومة الأميركية، كما ذكر بورغ.

ولابد لنا أيضا من الإشارة إلى اعتراف السفير بأن الأميركيين لم يعرفوا هوية الذين يتعاملون معهم خلال عملية اختطاف طائرة تي دبليو آيه. وبالفعل فإن المعلومات الاستخباراتية الأميركية عن لبنان تنسم غالبا على ما يعتقد بعدم الدقة. والغموض، ولم يساعدها تدمير قسم السي.إي.إيه. في السفارة الأميركية ببيروت في عام ١٩٨٢. أخيرا لابد لنا من الترحيب بملاحظات السيد بورغ حول فائدة الاسطول السادس في ظل الظروف الراهنة على اعتبار أنها تأتي من شخصية أميركية.

# روثمان ترضيك حقا

اجود ما يمكن شراؤه من تبغ

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين



# لبنان ينن من طوول الحرب الاهلية والتشاوم والياس البديل للانفراج الحقيقي



● احد قناصة امال



● مخيم شاتيلا، بعد الحصار.

خلال الاثني عشر عاما من الحرب الأهلية، كان المواطنون يفتنون على فلتن كوسوفو، فواتح في بيروت الغربية كملها لهم من الاضطرابات والتشكيكات التي تدور من حولهم. وقد عيشوا زمنا من الحياة الطبيعية، وخاصة في بيروت، حيث كان كل من يري ربه أو شبيهه، يمشي في الشوارع، الذي كان ولا يزال بمثابة أمل لكل من يعيش على التراب اللبناني.

وكانت مائة فلتن كوسوفو النشطة، تعرف باهتياج سكانها لاجتماعات لوزنة الذين يمشون ببيروت، الى منطقة الشرق الأوسط فضلا عن انه كان مقرًا للبرلمان والمجلسين الاتيين لوزنة التي انطلقت على يد من المراكز الحزبية التي دارت بين الجوانب، قصفت صواريخ وقذائف البترول الشفق وطردت الميليشيات المتطرفة التابعة لاهل. وقد كان هذا الشارع يقص بالمارة والزبائن الذين كانوا يمشون على المشور الفرنسية والسجائر من نوع كويان، حتى أصبحت الآن منطقة حرب، وقد صرح عقيد متقاعد في الجيش اللبناني، قائلا: «انه قتال حتى النهاية».

والتيهين، ان يجدوا وحالها قديما، ويسيطروا على الوضع في المدينة. فقد طردوا ميليشيات حركة أمل من ضاحية الحمراء وبدأوا في قصف المسلحين التابعين لاهل، الذين احتلوا محطة التلفاز الحكومي، في ضاحية طلبة الخياط في الضواحي الجنوبية لبيروت الغربية. وترجمت هذه المواقف، ويبدأ يستمر القتال في الاشتعال، فالضاحيات الأكبر هم السوريون. هناك حوالي ثلاثين ألف جندي سوري في شمال لبنان وفي وادي البقاع. ورغم التعدادات المتكررة التي طالت فيها الحكومة السورية، فإنها لم تلتزم بوقف القتال، ولم تلتزم بالهدنة التي أعلنتها، فقد طلبت من بري من رجال ميليشيات أن يصدروا وواصلوا القتال حتى النصر أو كما يدعي، حتى الشهادة. من جانب آخر كان السيد كرامي، رئيس الوزراء اللبناني، على رأس وفد لبناني يتألف من عشرة من دمشق، إضافة إلى وليد جنبلاط، وذلك لمناقشة إمكانية إيجاد هدنة مع بري والرئيس السوري الأسد.

ويكره من قرار الأسد، إرسال قوات الى بيروت، إلا ان الأحداث السريعة التي خيمت على العاصمة، قد أثارت الشكوك الجديدة، حول القدرة على ضبط الميليشيات المتحاربة والسيطرة عليها، أو في محاولة لفرض سلام اشم في لبنان.

وفي نفس الوقت، جابت دوريات سورية ولبنانية، شوارع المدينة، وذلك لمنع الاشتباكات في مناطق القتال التي يتواجد فيها المتحاربون.

هذا وتقول المجلة، ان تجدد القتال قد لا يمهله انسان على وجه البسيطة.

ويكره من قرار الأسد، إرسال قوات الى بيروت، إلا ان الأحداث السريعة التي خيمت على العاصمة، قد أثارت الشكوك الجديدة، حول القدرة على ضبط الميليشيات المتحاربة والسيطرة عليها، أو في محاولة لفرض سلام اشم في لبنان.

وفي نفس الوقت، جابت دوريات سورية ولبنانية، شوارع المدينة، وذلك لمنع الاشتباكات في مناطق القتال التي يتواجد فيها المتحاربون.

هذا وتقول المجلة، ان تجدد القتال قد لا يمهله انسان على وجه البسيطة.

ويكره من قرار الأسد، إرسال قوات الى بيروت، إلا ان الأحداث السريعة التي خيمت على العاصمة، قد أثارت الشكوك الجديدة، حول القدرة على ضبط الميليشيات المتحاربة والسيطرة عليها، أو في محاولة لفرض سلام اشم في لبنان.

وفي نفس الوقت، جابت دوريات سورية ولبنانية، شوارع المدينة، وذلك لمنع الاشتباكات في مناطق القتال التي يتواجد فيها المتحاربون.

هذا وتقول المجلة، ان تجدد القتال قد لا يمهله انسان على وجه البسيطة.

عن مجلة التايم

## مشاكل الشرق الاوسط وصلت الى وضع أصبحت معه عصية على الحل

يقدموا اليهم حقوقهم: الدول العربية والديمقراطية الأمريكية والاتحاد السوفياتي.

في جولة الأخيرة في الموضوع، عرض السيناتور كارل ليفين، العضو السوي في لجنة الخدمات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي، مساعدة كثيرة متشاكسة الى مسؤولي حلف الناتو. ففي محادثات خاصة أجروها، لم يكن ان الكونغرس الأمريكي لا يستطيع أن يعبر طويلا في الاعتماد على الضغوط من أجل الحفاظ بالقوات الأمريكية القوية في أوروبا، وبالذات عدد أعضاءها ٣٥٠ ألف أمريكي.

ويعتقد أن ليفين يجب مثل هذه التضيقات المهمة في عدد القوات الأمريكية العاملة في أوروبا، وذلك في ضوء تحديات مهمة «وإن كانت كبيرة» واشتغل من الديمقراطية والجمهوريين يشاطرون هذه الأفكار، ويشعرون بنفس الطريقة.

أيضا، وفي الشهر الماضي اقترح رئيس مجلس الشيوخ، مستشار الرئيس الأمريكي جيمس جاكسون، لشؤون الأمن القومي، بأن على الولايات المتحدة أن تحرك تدريجيا من قواتها المتواجدة في أوروبا، وهو رقم يشكل ثلث مجموع القوات الأمريكية العاملة في أوروبا.

وذهب بريجنسكي الى أبعد من ذلك حين اقترح بأنه يجب على أميركا أن تبحث عن طرق لحد الدورين على عمل ما هو أكثر من الدفاع المشترك، كما اقترح أيضا بأن يكون قائد حلف الناتو أميركا بدلا من الأوروبي.

وأنتهم المؤلفون لحلف الناتو في الكابيتول بريجنسكي بالبحث عن الدعاية الرخيصة، كما شجب وزير الدفاع الأمريكي كاسبر واينبرغر اقتراح بريجنسكي بوصفه بأنه اقتراح خطير. وأبقى المؤلفون في التنازع وتشتتوا الكلمة التي حوينا تقصير بريجنسكي، وفي الأسبوع الماضي، دعي جورج بايكر، وزير الدفاع البريطاني الى لقاء افطار في واشنطن ليتبين ان الاقتراح كان اقتراحا طائشا وغير حكيم. ولكن وكما قال أحد أعضاء الحلف في وزارة الخارجية الأمريكية بأن أفكار بريجنسكي إنما كانت تدرب على التوتر الحساس لدى الكونغرس الأمريكي.

وهناك عدد من العوامل التي ساعدت على تمسك الشعور المعادي للأوروبيين في الكابيتول هل من هذه العوامل التي عملت على زيادة حدة ذلك الشعور، رد الفعل الأوروبي على الهجمة الأمريكية الشرسة التي قامت بها الطائرات الأمريكية من قواعدها في بريطانيا على ليبيا في العام الماضي حيث قتلت الشيوخ والأطفال والنساء، كما تضمنت أيضا ثلاثة اتجاهات مرتبطة من الناحية الاقتصادية:

● الاتجاه الأول الذي ساعد على تمسك ذلك الشعور المعادي للأوروبيين هو هيوط الدولار. ذلك ان الدولار قد فقد في الآونة الأخيرة نصف قيمته تقريبا مقابل المارك الألماني منذ سبتمبر عام ١٩٨٥ مما أدى الى ارتفاع مستوى الحياة وغلاء المعيشة على القوات الأمريكية المتواجدة في ألمانيا الغربية.

● والاتجاه الثاني يمكن في تعاضد اللااتون التجاري. ذلك ان قيمة المار التجارية الأمريكي الآن قد بلغت ١٩٨٩، مليون دولار. ويمزو الكثير من السياسيين الأمريكيين هذا الجزاء القيود الأوروبية واليابانية على الواردات الأمريكية. وهناك أيضا شعور أمريكي متزايد ينادي باجتماعات تزييد مذهب حماية الانتاج الوطني.

● والاتجاه الأخير المرتبط اقتصاديا

وسط البحر العربي، ذلك ان كل مناسبة أو ذكرى سوية توفر لها مبعرا جديدا للديبلوماسية ونحضة لاعداء القسوم. وهكذا فإن الاسرائيليين يتطلعون الى ما هو أبعد من المعاهدة مع مصر الى يوم الخاضع في يونيو الذي استطاع الاسرائيليون فيه كسر ثلاثة جيوش عربية أعدت للفتاة على الكيان الصهيوني. ومع ذلك فإن هناك ادراكا جديدا فوق هذه القناعة وهو ان اسرائيل حصلت على سلام ناقص مقابل إعادة كل شبه جزيرة سيناء وأنها عيشة حذرة على انتصارها في يونيو ما زالت بحاجة الى الأمن الكامل والقبول من جانب العرب.

جانب العرب.

ستبقى اسرائيل اربعة مليارات واربعمائة مليون دولار أي خمسة عشر بالمائة من دخلها خلال العام الحالي لتحتفظ بربح أقوى جيش في العالم.

وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين يشكو من انه كان عليه خلع الستين الماضيين ان يجري تخفيضات مؤلمة ليلقاء على التفات عند هذا المستوى. ولكي تنشر اسرائيل صناعة أسلحة مشكلة لأسباب «أمنية» أصبحت مصدرا رئيسيا

اما في الضفة الغربية وفي الذكرى العشرين لانتصار اسرائيل عام ١٩٦٧ أصبحت القنابل أمرا مزمنا. ويقول هركاسي ان رد فعل الفلسطينيين في الضفة يشعرون ان الفلسطينيين أصبحوا «أهدافا» للضرب في حين يقر الآخرون بمسيرة. وكما ان الاسرائيليين أصبحوا مضطرين بشأن قدرتهم في ان يقسموا أكثر من فترة راحة من خلال الديبلوماسية أو الحرب فان الفلسطينيين قد شهدوا فعل جميع الاطراف الذين عولوا عليهم في ان

يقلم: جيم هوغلاند

«ان ما نخشاه هو ان يكون الناس قد أصبحوا متحمسين حتى السام وتبعين من النزاع العربي الاسرائيلي».

هذا ما قاله يوشافا هركاسي رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق وكانه كان يقرأ التاريخ، «أخشى ان تكون هذه الاشياء وصول الشرق الأوسط الى مرحلة يستلزم منها كل فرد بان مشاكل المنطقة أصبحت بعيدة على الحل».

ويقر هركاسي وهو خير عسكري اسرائيلي بان مثل هذا التعلق أصبح ممارسة ودية في اسرائيل. عيون الاسرائيليين تلتمع كزجاج مقببول عندما تذكر امامهم كلمة «عملية السلام» هذه الأيام.

لا يمكن لدى اسرائيل في يوم من الأيام سبب يجعلها تشتر بالارتياح. ان الضغوط الخارجية التي كانت ذات فاعلية قليل عقد من الزمان قد تراجعت وتكتمت.

منظمة التحرير الفلسطينية والنفط والشخصيات المؤيدة للعرب يوزارة الخارجية الأمريكية والأخرون جميعا دخلوا في ظروف عصيبة وهي ليست مدعاة لاسف أي فرد في اسرائيل.

إشارة في أحد شوارع القدس لتحديد الموعد اليومي لرحيل إحدى الحملات الى القاهرة تظهر كيف ان الاشياء غير الاعتيادية تصبح وبسرعة أمرا دنيويا. بعد اسابيع ستصادف الذكرى الثامنة لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وأقامة علاقات دبلوماسية بين الجانبين وفتح الحدود بينهما وشباب التهديد العسكري على الجبهة الاسرائيلية الجنوبية. الكريكات السبوية تعتبر مناسبات هامة لاسرائيل التي تعيش

يقلم: جيم هوغلاند

«ان ما نخشاه هو ان يكون الناس قد أصبحوا متحمسين حتى السام وتبعين من النزاع العربي الاسرائيلي».

هذا ما قاله يوشافا هركاسي رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق وكانه كان يقرأ التاريخ، «أخشى ان تكون هذه الاشياء وصول الشرق الأوسط الى مرحلة يستلزم منها كل فرد بان مشاكل المنطقة أصبحت بعيدة على الحل».

ويقر هركاسي وهو خير عسكري اسرائيلي بان مثل هذا التعلق أصبح ممارسة ودية في اسرائيل. عيون الاسرائيليين تلتمع كزجاج مقببول عندما تذكر امامهم كلمة «عملية السلام» هذه الأيام.

لا يمكن لدى اسرائيل في يوم من الأيام سبب يجعلها تشتر بالارتياح. ان الضغوط الخارجية التي كانت ذات فاعلية قليل عقد من الزمان قد تراجعت وتكتمت.

منظمة التحرير الفلسطينية والنفط والشخصيات المؤيدة للعرب يوزارة الخارجية الأمريكية والأخرون جميعا دخلوا في ظروف عصيبة وهي ليست مدعاة لاسف أي فرد في اسرائيل.

إشارة في أحد شوارع القدس لتحديد الموعد اليومي لرحيل إحدى الحملات الى القاهرة تظهر كيف ان الاشياء غير الاعتيادية تصبح وبسرعة أمرا دنيويا. بعد اسابيع ستصادف الذكرى الثامنة لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وأقامة علاقات دبلوماسية بين الجانبين وفتح الحدود بينهما وشباب التهديد العسكري على الجبهة الاسرائيلية الجنوبية. الكريكات السبوية تعتبر مناسبات هامة لاسرائيل التي تعيش

يقلم: جيم هوغلاند

«ان ما نخشاه هو ان يكون الناس قد أصبحوا متحمسين حتى السام وتبعين من النزاع العربي الاسرائيلي».

هذا ما قاله يوشافا هركاسي رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق وكانه كان يقرأ التاريخ، «أخشى ان تكون هذه الاشياء وصول الشرق الأوسط الى مرحلة يستلزم منها كل فرد بان مشاكل المنطقة أصبحت بعيدة على الحل».

ويقر هركاسي وهو خير عسكري اسرائيلي بان مثل هذا التعلق أصبح ممارسة ودية في اسرائيل. عيون الاسرائيليين تلتمع كزجاج مقببول عندما تذكر امامهم كلمة «عملية السلام» هذه الأيام.

لا يمكن لدى اسرائيل في يوم من الأيام سبب يجعلها تشتر بالارتياح. ان الضغوط الخارجية التي كانت ذات فاعلية قليل عقد من الزمان قد تراجعت وتكتمت.

منظمة التحرير الفلسطينية والنفط والشخصيات المؤيدة للعرب يوزارة الخارجية الأمريكية والأخرون جميعا دخلوا في ظروف عصيبة وهي ليست مدعاة لاسف أي فرد في اسرائيل.

إشارة في أحد شوارع القدس لتحديد الموعد اليومي لرحيل إحدى الحملات الى القاهرة تظهر كيف ان الاشياء غير الاعتيادية تصبح وبسرعة أمرا دنيويا. بعد اسابيع ستصادف الذكرى الثامنة لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وأقامة علاقات دبلوماسية بين الجانبين وفتح الحدود بينهما وشباب التهديد العسكري على الجبهة الاسرائيلية الجنوبية. الكريكات السبوية تعتبر مناسبات هامة لاسرائيل التي تعيش

## هل ينجح الكونغرس في سحب القوات

### الأميركية المتواجدة في أوروبا؟



● هل في تحت التهديد حقا؟ القاعدة الجوية الأمريكية في ليتكنيت، سانلو يمكن ان تقرب اذا ما قرر الكونغرس تخفيض القوات الأمريكية المتواجدة في أوروبا

هذا سيأخذ ثلثي الأصوات في كل من مجلس الكونغرس لجعل ذلك التحرك سائكا معاقا.

وتقول مصادر غربية حسنة الاطلاع ان هناك على الأقل ديمقراطيا واحدا يريد ان يدخل معركة الرئاسة الأمريكية في العام المقبل، وسيجعل قضية انسحاب القوات الأمريكية من أوروبا جزءا من حملته الانتخابية.

وعند وصف ريتشارد بيرلي، السكرتير المساعد في البيتكوين، الأوروبيين حديثا بأنهم قلقون ومسؤولو اللسان، قال عضو ديمقراطي ليبرالي بارز في الكونغرس، الذي نادى ما يتفق اتفاقا تاما مع بيرلي في وجهة نظره: «داني أوفالوك الراي على كل كلمة تقوله».

ومن جهة أخرى، تم في بروكسل مناقشة فكرة غير عادية من قبل الحكومة البلجيكية حول قمة غير رسمية يجهرها زعماء السوق الأوروبية المشتركة في نهاية الشهر المقبل وتري تلك الفكرة ذلك الاجتماع المقبل على أنه الطريقة الناجحة في التغلب على أزمة الميزانية الأخيرة، في الوقت الذي يهدد فيه الاتفاق لدى الأوروبيين وحدهم لعل المزيد من أجل تحسين قوتهم التقليدية.

وهناك شك فيما إذا كان هذه تعبير اقتراحه.

ويعبر ذلك، فشل الكونغرس بصوت واحد فقط للتحاليل بسحب القوات الأمريكية من أوروبا. وهذا العام يبدو ان الكونغرس في حالة ذل خضوة وصلاية حول هذا الموضوع.

إن الإدارة الأمريكية وكذلك الحلفاء سوف يرفضون على انظار الآخرين مجادلات مالوية بان القوات الأمريكية المتواجدة في أوروبا، إنما هي موجودة هناك ليس من خلال عمليات الصلابة والحسنان للسلول التي تتواجد القوات الأمريكية فيها بل وجونها ضروري للدفاع عن المصالح الأمريكية، ذلك ان أوروبا ستقدم الحصص الكبرى من قوات الخط الامامي في بداية حرب مقبلة، وأن انسحاب تلك القوات الأمريكية سوف لا يكون اتفاقا للحد، فقد بل اضافة فعالية الى ميزانية الدفاع الأمريكية وذلك بسبب تكلفة إعادة نشر تلك القوات.

وعلى كل حال، يعمل الكونغرس لتحصيل أدنى صماء لثلث تلك المجادلات. فبالا من إعادة نشر القوات، هناك خطة أساسية أكثر فعالية ويمكن أن تجد استحسانا بصورة فعلية، ويمكن ذلك في تسريحهم من الخدمة بكل بساطة. ومثل هذه الخطة وعلى المدى البعيد على الأقل يمكن أن تكون نقودا تصد جزءا من الميزانية الأمريكية.

وتدري الحكومات الأوروبية قلقا ان الخطوة المبدئية التي تقوم بها أميركا بتخفيض عدد قواتها المتواجدة في أوروبا يمكن أن تثبت أنها الشرعة الحادة الخطيرة للحلفين، أي ان انتاج المبررة على تلك الخطوة يمكن ان تكون نتائج خطيرة.

وكما علق أحد الأعضاء الديمقراطيين البارزين في مجلس الشيوخ الأمريكي، حيث قال: «إذا سار الزواج بصورة سيئة، فبالا ما يكون الصلح نهائيا». وأشار كاتب صدر حديثا للصحفي الأمريكي المعروف ريتشارد هالوران، والكاتب بمعاون «تسليح امه» اشار فيه الى انه بينما يقوم كل اميركي الآن بانفاق ما قيمته ٩٢٠ دولار في العام على الدفاع، فإن كل اميركي يدفع ٢٤٠ دولارا، وكذلك كل اميركي يدفع ١٩١ دولارا. ومثل هذه الاجصاء ستكون بضاعة شعبة، وملية بالحيوية لدى المعلنين بالاحصاء لكي يتم تقاؤها وتبادلها خلال هذا الصيف.

وما دام الرئيس الأمريكي قد التزم لدول حلف الناتو في ان يظل في البيت الأبيض فان الضغط بالانسحاب للقوات سيستمر، وسيستخدم الرئيس ريفان حق الفيتو ضد أي تحرر لتخفيض القوات الأمريكية المتواجدة في أوروبا، الشهر المقبل.

عن مجلة التايم

يقدموا اليهم حقوقهم: الدول العربية والديمقراطية الأمريكية والاتحاد السوفياتي.

في جولة الأخيرة في الموضوع، عرض السيناتور كارل ليفين، العضو السوي في لجنة الخدمات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي، مساعدة كثيرة متشاكسة الى مسؤولي حلف الناتو. ففي محادثات خاصة أجروها، لم يكن ان الكونغرس الأمريكي لا يستطيع أن يعبر طويلا في الاعتماد على الضغوط من أجل الحفاظ بالقوات الأمريكية القوية في أوروبا، وبالذات عدد أعضاءها ٣٥٠ ألف أمريكي.

ويعتقد أن ليفين يجب مثل هذه التضيقات المهمة في عدد القوات الأمريكية العاملة في أوروبا، وذلك في ضوء تحديات مهمة «وإن كانت كبيرة» واشتغل من الديمقراطية والجمهوريين يشاطرون هذه الأفكار، ويشعرون بنفس الطريقة.

أيضا، وفي الشهر الماضي اقترح رئيس مجلس الشيوخ، مستشار الرئيس الأمريكي جيمس جاكسون، لشؤون الأمن القومي، بأن على الولايات المتحدة أن تحرك تدريجيا من قواتها المتواجدة في أوروبا، وهو رقم يشكل ثلث مجموع القوات الأمريكية العاملة في أوروبا.

وذهب بريجنسكي الى أبعد من ذلك حين اقترح بأنه يجب على أميركا أن تبحث عن طرق لحد الدورين على عمل ما هو أكثر من الدفاع المشترك، كما اقترح أيضا بأن يكون قائد حلف الناتو أميركا بدلا من الأوروبي.

وأنتهم المؤلفون لحلف الناتو في الكابيتول بريجنسكي بالبحث عن الدعاية الرخيصة، كما شجب وزير الدفاع الأمريكي كاسبر واينبرغر اقتراح بريجنسكي بوصفه بأنه اقتراح خطير. وأبقى المؤلفون في التنازع وتشتتوا الكلمة التي حوينا تقصير بريجنسكي، وفي الأسبوع الماضي، دعي جورج بايكر، وزير الدفاع البريطاني الى لقاء افطار في واشنطن ليتبين ان الاقتراح كان اقتراحا طائشا وغير حكيم. ولكن وكما قال أحد أعضاء الحلف في وزارة الخارجية الأمريكية بأن أفكار بريجنسكي إنما كانت تدرب على التوتر الحساس لدى الكونغرس الأمريكي.

وهناك عدد من العوامل التي ساعدت على تمسك الشعور المعادي للأوروبيين في الكابيتول هل من هذه العوامل التي عملت على زيادة حدة ذلك الشعور، رد الفعل الأوروبي على الهجمة الأمريكية الشرسة التي قامت بها الطائرات الأمريكية من قواعدها في بريطانيا على ليبيا في العام الماضي حيث قتلت الشيوخ والأطفال والنساء، كما تضمنت أيضا ثلاثة اتجاهات مرتبطة من الناحية الاقتصادية:

● الاتجاه الأول الذي ساعد على تمسك ذلك الشعور المعادي للأوروبيين هو هيوط الدولار. ذلك ان الدولار قد فقد في الآونة الأخيرة نصف قيمته تقريبا مقابل المارك الألماني منذ سبتمبر عام ١٩٨٥ مما أدى الى ارتفاع مستوى الحياة وغلاء المعيشة على القوات الأمريكية المتواجدة في ألمانيا الغربية.

● والاتجاه الثاني يمكن في تعاضد اللااتون التجاري. ذلك ان قيمة المار التجارية الأمريكي الآن قد بلغت ١٩٨٩، مليون دولار. ويمزو الكثير من السياسيين الأمريكيين هذا الجزاء القيود الأوروبية واليابانية على الواردات الأمريكية. وهناك أيضا شعور أمريكي متزايد ينادي باجتماعات تزييد مذهب حماية الانتاج الوطني.

● والاتجاه الأخير المرتبط اقتصاديا

وسط البحر العربي، ذلك ان كل مناسبة أو ذكرى سوية توفر لها مبعرا جديدا للديبلوماسية ونحضة لاعداء القسوم. وهكذا فإن الاسرائيليين يتطلعون الى ما هو أبعد من المعاهدة مع مصر الى يوم الخاضع في يونيو الذي استطاع الاسرائيليون فيه كسر ثلاثة جيوش عربية أعدت للفتاة على الكيان الصهيوني. ومع ذلك فإن هناك ادراكا جديدا فوق هذه القناعة وهو ان اسرائيل حصلت على سلام ناقص مقابل إعادة كل شبه جزيرة سيناء وأنها عيشة حذرة على انتصارها في يونيو ما زالت بحاجة الى الأمن الكامل والقبول من جانب العرب.

جانب العرب.

ستبقى اسرائيل اربعة مليارات واربعمائة مليون دولار أي خمسة عشر بالمائة من دخلها خلال العام الحالي لتحتفظ بربح أقوى جيش في العالم.

وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين يشكو من انه كان عليه خلع الستين الماضيين ان يجري تخفيضات مؤلمة ليلقاء على التفات عند هذا المستوى. ولكي تنشر اسرائيل صناعة أسلحة مشكلة لأسباب «أمنية» أصبحت مصدرا رئيسيا

اما في الضفة الغربية وفي الذكرى العشرين لانتصار اسرائيل عام ١٩٦٧ أصبحت القنابل أمرا مزمنا. ويقول هركاسي ان رد فعل الفلسطينيين في الضفة يشعرون ان الفلسطينيين أصبحوا «أهدافا» للضرب في حين يقر الآخرون بمسيرة. وكما ان الاسرائيليين أصبحوا مضطرين بشأن قدرتهم في ان يقسموا أكثر من فترة راحة من خلال الديبلوماسية أو الحرب فان الفلسطينيين قد شهدوا فعل جميع الاطراف الذين عولوا عليهم في ان

يقلم: جيم هوغلاند

«ان ما نخشاه هو ان يكون الناس قد أصبحوا متحمسين حتى السام وتبعين من النزاع العربي الاسرائيلي».

هذا ما قاله يوشافا هركاسي رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق وكانه كان يقرأ التاريخ، «أخشى ان تكون هذه الاشياء وصول الشرق الأوسط الى مرحلة يستلزم منها كل فرد بان مشاكل المنطقة أصبحت بعيدة على الحل».

ويقر هركاسي وهو خير عسكري اسرائيلي بان مثل هذا التعلق أصبح ممارسة ودية في اسرائيل. عيون الاسرائيليين تلتمع كزجاج مقببول عندما تذكر امامهم كلمة «عملية السلام» هذه الأيام.

لا يمكن لدى اسرائيل في يوم من الأيام سبب يجعلها تشتر بالارتياح. ان الضغوط الخارجية التي كانت ذات فاعلية قليل عقد من الزمان قد تراجعت وتكتمت.

منظمة التحرير الفلسطينية والنفط والشخصيات المؤيدة للعرب يوزارة الخارجية الأمريكية والأخرون جميعا دخلوا في ظروف عصيبة وهي ليست مدعاة لاسف أي فرد في اسرائيل.

إشارة في أحد شوارع القدس لتحديد الموعد اليومي لرحيل إحدى الحملات الى القاهرة تظهر كيف ان الاشياء غير الاعتيادية تصبح وبسرعة أمرا دنيويا. بعد اسابيع ستصادف الذكرى الثامنة لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وأقامة علاقات دبلوماسية بين الجانبين وفتح الحدود بينهما وشباب التهديد العسكري على الجبهة الاسرائيلية الجنوبية. الكريكات السبوية تعتبر مناسبات هامة لاسرائيل التي تعيش

يقلم: جيم هوغلاند

«ان ما نخشاه هو ان يكون الناس قد أصبحوا متحمسين حتى السام وتبعين من النزاع العربي الاسرائيلي».

هذا ما قاله يوشافا هركاسي رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق وكانه كان يقرأ التاريخ، «أخشى ان تكون هذه الاشياء وصول الشرق الأوسط الى مرحلة يستلزم منها كل فرد بان مشاكل المنطقة أصبحت بعيدة على الحل».

ويقر هركاسي وهو خير عسكري اسرائيلي بان مثل هذا التعلق أصبح ممارسة ودية في اسرائيل. عيون الاسرائيليين تلتمع كزجاج مقببول عندما تذكر امامهم كلمة «عملية السلام» هذه الأيام.

لا يمكن لدى اسرائيل في يوم من الأيام سبب يجعلها تشتر بالارتياح. ان الضغوط الخارجية التي كانت ذات فاعلية قليل عقد من الزمان قد تراجعت وتكتمت.

منظمة التحرير الفلسطينية والنفط والشخصيات المؤيدة للعرب يوزارة الخارجية الأمريكية والأخرون جميعا دخلوا في ظروف عصيبة وهي ليست مدعاة لاسف أي فرد في اسرائيل.

إشارة في أحد شوارع القدس لتحديد الموعد اليومي لرحيل إحدى الحملات الى القاهرة تظهر كيف ان الاشياء غير الاعتيادية تصبح وبسرعة أمرا دنيويا. بعد اسابيع ستصادف الذكرى الثامنة لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وأقامة علاقات دبلوماسية بين الجانبين وفتح الحدود بينهما وشباب التهديد العسكري على الجبهة الاسرائيلية الجنوبية. الكريكات السبوية تعتبر مناسبات هامة لاسرائيل التي تعيش

يقلم: جيم هوغلاند

«ان ما نخشاه هو ان يكون الناس قد أصبحوا متحمسين حتى السام وتبعين من النزاع العربي الاسرائيلي».

هذا ما قاله يوشافا هركاسي رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق وكانه كان يقرأ التاريخ، «أخشى ان تكون هذه الاشياء وصول الشرق الأوسط الى مرحلة يستلزم منها كل فرد بان مشاكل المنطقة أصبحت بعيدة على الحل».

ويقر هركاسي وهو خير عسكري اسرائيلي بان مثل هذا التعلق أصبح ممارسة ودية في اسرائيل. عيون الاسرائيليين تلتمع كزجاج مقببول عندما تذكر امامهم كلمة «عملية السلام» هذه الأيام.

لا يمكن لدى اسرائيل في يوم من الأيام سبب يجعلها تشتر بالارتياح. ان الضغوط الخارجية التي كانت ذات فاعلية قليل عقد من الزمان قد تراجعت وتكتمت.

منظمة التحرير الفلسطينية والنفط والشخصيات المؤيدة للعرب يوزارة الخارجية الأمريكية والأخرون جميعا دخلوا في ظروف عصيبة وهي ليست مدعاة لاسف أي فرد في اسرائيل.

إشارة في أحد شوارع القدس لتحديد الموعد اليومي لرحيل إحدى الحملات الى القاهرة تظهر كيف ان الاشياء غير الاعتيادية تصبح وبسرعة أمرا دنيويا. بعد اسابيع ستصادف الذكرى الثامنة لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وأقامة علاقات دبلوماسية بين الجانبين وفتح الحدود بينهما وشباب التهديد العسكري على الجبهة الاسرائيلية الجنوبية. الكريكات السبوية تعتبر مناسبات هامة لاسرائيل التي تعيش

## تركيا وعضويتها في السوق الأوروبية المشتركة

استراتيجية. سيكون من الصعب إقناع تركيا بالبقاء متصلة عن بوابات وحصون أوروبا إذا ما أبلغت ان اتقرة قريبة من روما تماما مثل قرب مدينة مانشستر البريطانية. وإذا كانت القرابة أو القرب من مسقط رأس السوق الأوروبية المشتركة اختيارا لصلابة المشوية في السوق فإن الاتفاق سيكون مؤلما لمن ليس وديعة عماما مثل الناس في لندن ولشبوتية.

من المتوقع ان تقدم حكومة اتركيا طلبا رسميا في الشهر المقبل للانضمام الى السوق المشتركة، ولكن معهم أعضاء السوق يتوقع ان يرفضوا الطلب، ولكن على أعضاء السوق ان لا ينسوا انه كان ينظر الى تركيا منذ أيام غلديستون رئيس الوزراء البريطاني الاسبق كقطة وصل مع أوروبا، عندما كان يطلق على الجمهورية التركية المعركة رجل أوروبا المربوب. وقد قامت السوق هذه الاربطة أو تقلة الوصول في الستينات عندما منحت تركيا واليونان مرتبة العضو المساعد

أي الذي يتمتع بكامل الامتيازات في السوق. وحتى دون هذه الاربطة فإن لتركيا وصفا خاصا يتعلق بعضويتها في السوق المشتركة. الحاجة القوية الأولى هي اهميتها لدفاعات ومسالح أوروبا في منطقة جنوب غرب اسيا. ونظرا لمكانتها استل الاتحاد السوفياتي والجزائري لتسوية العراق وايران فستلعب وتلعب معنى الكلمة ان تقول انها ذات قيمة



● اوتال

سوقا كما عظميا وجذابا بالنسبة لأوروبا رغم ان معدل دخل الفرد فيها أقل منه في أية دولة عضو في السوق المشتركة. ثم ان عدد سكان تركيا الذي يتوقع ان يكون أكبر منه في أية دولة عضو في السوق مع حلول التسعينات يشكلون عتصما مهما نظرا لحجم المشتريات التركية من السوق

لذلك ان تركيا هي كانت وما زالت دولة علمانية منذ كمال أتاتورك أي قبل حوالي سبعين عاما، وان أحد أقوى الأسباب لقبولها في السوق هو ارتباطها على طريق التزوير (الانتماء الى الغرب) الذي اختطه أتاتورك. وعلى أية حال فإن نادي أوروبا الغربية (السوق المشتركة) لا يشترط ان تكون الدول الأعضاء ذات نظام حكم مسيحي، ذلك ان عليها لذلك بسيطة وهي ان تكون اوروبية وديمقراطية. قبل عشرين سنة قال

سوقا كما عظميا وجذابا بالنسبة لأوروبا رغم ان معدل دخل الفرد فيها أقل منه في أية دولة عضو في السوق المشتركة. ثم ان عدد سكان تركيا الذي يتوقع ان يكون أكبر منه في أية دولة عضو في السوق مع حلول التسعينات يشكلون عتصما مهما نظرا لحجم المشتريات التركية من السوق

لذلك ان تركيا هي كانت وما زالت دولة علمانية منذ كمال أتاتورك أي قبل حوالي سبعين عاما، وان أحد أقوى الأسباب لقبولها في السوق هو ارتباطها على طريق التزوير (الانتماء الى الغرب) الذي اختطه أتاتورك. وعلى أية حال فإن نادي أوروبا الغربية (السوق المشتركة) لا يشترط ان تكون الدول الأعضاء ذات نظام حكم مسيحي، ذلك ان عليها لذلك بسيطة وهي ان تكون اوروبية وديمقراطية. قبل عشرين سنة قال

سوقا كما عظميا وجذابا بالنسبة لأوروبا رغم ان معدل دخل الفرد فيها أقل منه في أية دولة عضو في السوق المشتركة. ثم ان عدد سكان تركيا الذي يتوقع ان يكون أكبر منه في أية دولة عضو في السوق مع حلول التسعينات يشكلون عتصما مهما نظرا لحجم المشتريات التركية من السوق

لذلك ان تركيا هي كانت وما زالت دولة علمانية منذ كمال أتاتورك أي قبل حوالي سبعين عاما، وان أحد أقوى الأسباب لقبولها في السوق هو ارتباطها على طريق التزوير (الانتماء الى الغرب) الذي اختطه أتاتورك. وعلى أية حال فإن نادي أوروبا الغربية (السوق المشتركة) لا يشترط ان تكون الدول الأعضاء ذات نظام حكم مسيحي، ذلك ان عليها لذلك بسيطة وهي ان تكون اوروبية وديمقراطية. قبل عشرين سنة قال

سوقا كما عظميا وجذابا بالنسبة لأوروبا رغم ان معدل دخل الفرد فيها أقل منه في أية دولة عضو في السوق المشتركة. ثم ان عدد سكان تركيا الذي يتوقع ان يكون أكبر منه في أية دولة عضو في السوق مع حلول التسعينات يشكلون عتصما مهما نظرا لحجم المشتريات التركية من السوق

لذلك ان تركيا هي كانت وما زالت دولة علمانية منذ كمال أتاتورك أي قبل حوالي سبعين عاما، وان أحد أقوى الأسباب لقبولها في السوق هو ارتباطها على طريق التزوير (الانتماء الى الغرب) الذي اختطه أتاتورك. وعلى أية حال فإن نادي أوروبا الغربية (السوق المشتركة) لا يشترط ان تكون الدول الأعضاء ذات نظام حكم مسيحي، ذلك ان عليها لذلك بسيطة وهي ان تكون اوروبية وديمقراطية. قبل عشرين سنة قال



# العلاقات العربية - البريطانية إبان أزمة السويس عام ٥٦

## دالاس يكشف عن رغبته بالتخلص من عبد الناصر ويحمله مسؤولية تخريب كل مبادرات السلام

مقابلة مع  
السيد انطوني ناتينغ  
اجراها : ديفيد ادمز  
اعداد مركز الخليج  
للدراستات الاستراتيجية  
لندن

لم تزل قضايا الشرق الاوسط محل اجتهاد الكثير من رجال السياسة الغربيين على الاقل كون هذه المشاكل قبل ان تبرز على ساحة المنطقة كان يخطط لها في تلك الدوائر. وفي عرضنا للوثائق البريطانية عام ١٩٥٦ وما نتج من آثار سياسية واقتصادية على منطقة الشرق الاوسط لا نكتفي بالعرض فقط انما جاء العرض بتعليقات من السيد انطوني ناتينغ السياسي البريطاني الذي عاش تلك الظروف واطلع على الاسباب والنتائج التي ترتبت على الخذلان الذي اصاب بريطانيا عندما اقترحت على غزو قناة السويس.

ان صراحة التعليقات على الوثائق البريطانية لها من الاهمية السياسية ما لهذه الوثائق الامر الذي يدعو الى الوقوف طويلا امام الابعاد التي فرضها التواجد الاميركي في المنطقة بعد انهيار بريطانيا «العظمى» التي حاولت من خلال حلف بغداد او حرب السويس الى اعادة الهيبة لتلك الامبراطورية التي كانت لا تقرب الشمس عن اراضيها.



قناة السويس

## اميركا تدعم بريطانيا في اجراءات تسوية أزمة قناة السويس في ما عدا اللجوء الى القوة

الحكومة الفرنسية التي تراجعت عن موقفها السابق الذي اتخذته بشأن قناة السويس. وقال رئيس الوزراء بأنه يجب المحافظة على مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية لبلد آخر. ويجب الاستمرار بقبول مبدأ المفاوضات. والتوصل الى تسوية برعاية الأمم المتحدة. كما أنه لا يزال ممكناً ممارسة ضغوط أخرى قد تؤدي في المدى البعيد الى اسقاط نظام البكباشي عبد الناصر. الى هنا ينتهي حديث ايدن الوارد في هذه الوثيقة.

وعشية سفر لويدي لحضور اجتماعات مجلس الأمن، عقدت لجنة مصر اجتماعاً آخر لتحديد التكتيكات التي يجب على بريطانيا اتباعها في النقاش الذي سيديره في مجلس الأمن وذلك على ضوء المشاورات التي اجريت مؤخراً مع الحكومة الفرنسية، وبين المحضر التالي المناقشات للجنة بأنه بدلا من التحلي بالاعتدال في الأمم المتحدة، سيصر لويدي على التصويت بالمصادقة على مقترحات الدول الثماني عشرة المتعلقة بتحويل الاشراف على قناة السويس، هذه المقترحات التي سبق لويدي الناصر ان رفضها امام هيئة مئزيس التي زارت القاهرة، ومباريات أخرى كان لويدي تهيبه الاجراء لقيام الروس بممارسة الضغوط وبالتالي التراجع بذلك لنش الحرب. لقد اشترى الى هذا المحضر بالوثيقة ٣٤ هـ وهو -

تبدأ الوثيقة بقول رئيس الوزراء بأن الفرنسيين يهيئون بقوة مواصلات اتجاها خط حزام مع عبد الناصر. وهم مقتنعون بأنه لو اجبنا له الامتثال من العقاب على استيلائه على القناة فان لدول الدول الغربية سيستلزم في الشرق الاوسط والافريقيا ليجل محله اللجوء الى روسيا. وقد وافقت فرنسا على الملاحم الرئيسية للخطط الخاصة بالعمليات العسكرية.

اما وزير الخارجية فقد وافق على التمسك بالموقف الذي اتخذته الدول الثماني عشرة في مؤتمر لندن، دون ان يرفض بالضرورة النظر في أية مقترحات تتقدم بها مصر. ووافقت اللجنة على وجوب النص على ايجاد اشراف دولي فعال على قناة السويس في اية تسوية مقبلة، وقال وزير الخارجية بأنه سيصدر مجلس الأمن للوفاء على المقترحات التي اقترحتها الدول الثماني عشرة، وإذا تبين بان المداولات لن تؤدي الى تحقيق تسوية مرضية، فانه يقترح العودة الى لندن والاحتفاظ بحق حكومة صاحبة الجلالة في اتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة. هذا ما جاء في الوثيقة اعلاه.



السيد انطوني ناتينغ

طرح خطة تفصيلية، فان الافكار التي طرحها شويبا قد نضت على اعتراف مصر بجمهورية الدول المستعملة للقناة وعلى تسوية قضية النفوذ عن طريق التحكيم وكذلك مستوى رسوم الترانزيت والمبالغ التي ستعرض لتسوية القناة وتطويعها، ومع ان مصر ستبقى مسؤولة ادارة القناة، ستكون هناك لجنة من المشرعين الدوليين الذين تعينهم الامم المتحدة في كل قسم من اقسام ادارة القناة، وستشكل محكمة شبيهة بتلك القائمة في قناة بنما لتولي مسؤولية تسوية النزاعات التي تنشأ حول أية أمور تؤثر على ادارة القناة، وخواه سيتم ترتيب لقائات منتظمة بين اعضاء هيئة مشتركة تمثل الادارة المصرية وجمعية مستثمري القناة، وقد ذكر السيد مون بأنه اذا ابدت الدول الغربية استعدادها للتفاوض على هذا الاساس، فان السيد دهر قد يقبل بممارسة الضغط على عبد الناصر للقبول بالخطة الجديدة ويبدو بان هذه الخطة تنبئ الشروط الدنيا التي وضعتها الدول الغربية. واعتراض مصر بجمعية الدول المستعملة للقناة يعتبر خطوة قيمة الى الامام، لذلك نعت لجنة مصر وزير الخارجية لدراسة هذه المقترحات مع السيد كريشنا مون. هذا اهم ما جاء في الوثيقة ٣٢ أ و ب.

وعلى غير ان ايدن لم يكن سعيدا على الإطلاق، وقال بان الفرنسيين لن يقبلوا ابدا بخطة مون وبأنه لابد من المحافظة على الموقف الموحّد بين البلدين المتمثل بوضع القناة تحت اشراف دولي وليس مصرياً بحتاً. وبين المقتطف التالي من اجتماعات لجنة مصر استمراره في الاصرار على ان الهدف الاساسي المطلوب تحقيقه هو اسقاط نظام عبد الناصر.

واشرا الى المقتطف المذكور بالوثيقة ٣٣ ج و د التي تذكر بان اللجنة قد درست الموقف الذي يتعين على رئيس الوزراء ووزير الخارجية اتابعه خلال المباحثات المقبلة مع رئيس الوزراء الفرنسي ووزير خارجيته، وقد ذكر بان موقف الحكومة الفرنسية متردد ومن غير المرجح ان تتحمل

في نهاية سبتمبر/ ايلول اصبح واضحا لايدن وفرنسا بان خطة دالاس لاتشاء جمعية للدول المستعملة لقناة السويس ما هي الا تكتيك للانهاء والمحاولة. فمع اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية التي ستجري في الاسبوع الاول من نوفمبر/ تشرين الثاني، اراد الاميركيون بوضوح تغاضي وقوع حرب حول قناة السويس خلال الفترة التي تفصل عن موعد الانتخابات. وبدا واضحا لان بان دالاس لا يريد انشاء الجمعية المذكورة لممارسة الضغط على عبد الناصر بحزمه من ٩٠٪ من عائدات القناة بل كوسيلة للتعاون مع مصر تؤدي الى التوصل لتسوية عن طريق المفاوضات. وهذه التسوية هي ايمد ما تكون عن اضعاف مكانة عبد الناصر في العالم العربي، اذ انها تمكنه من السيطرة التامة على القناة وتجعله قادرا اكثر من اي وقت مضى على احقاق الاذى بالمصالح البريطانية في الشرق الاوسط وكذلك باصداءه بفرنسا في المنطقة.

في تلك الفترة، صادف وجود هارولد ماكينان وزير المالية البريطاني في واشنطن لاجراء مباحثات مالية مع نظيره الاميركي وقد انتهت هذه الفرصة لمقابلة كل من دالاس والرئيس ايزنهاور. ولم يال اي منهما جهدا في التأكيد له بان اميركا ستدعم بريطانيا في كل الاجراءات التي تتخذها لتسوية أزمة قناة السويس فيما عدا اللجوء الى استخدام القوة. حتى ان دالاس ذهب الى حد الكشف عن رغبته بالتخلص من عبد الناصر الذي يتحمل مسؤولية مسؤولية تخريب كل مبادرات السلام التي طرحها دالاس في الشرق الاوسط والذي وقف الى جانب روسيا والصين ضد العرب. وقد احيا تقرير ماكينان الامم في نفس ايدن وعلى الرغم من ان ايدن لا يمكنه ان يلقه به منذ فترة دالاس لانه ايدن لا يكن له الدور ولا يلق به منذ فترة طويلة، غير انه ابقى الى الرئيس ايزنهاور مبريرا عن شكره وامتنانه.

وتتحدث الوثيقة التالية التي اشترى اليها بالرقم - ٣١ أ و ب - عن البرقية التي بعث بها ايدن الى ايزنهاور. يقول ايدن في برقيته لاييزنهاور: لقد اخبرني هارولد (يقصد هارولد ماكينان) بالحدث الذي جرى بينكما. ولقد سررت كثيرا ان اسمع منه بذلك في اتم الصحة والعافية اذ كنت باننا مدركون تماما للمخاطر الكبيرة التي يضيوي عليها الموقف في الشرق الاوسط وهذه المخاطر يمكن ايجازها بكلمة واحدة هي روسيا. اعتقد بانك تريد معرفة محتوى الرسالة الأخرى التي تلقيتها من بولنديان. ان ارد عليها قبل يوم او يومين. ليس لدينا ادنى شك في ان عبد الناصر، سواء اراد ذلك ام لا، قد وقع في ايدي الروس كما وقع موسيليني قبله في ايدي هتلر. ومن غير المجدي اظهار الضعف لعبد الناصر الان من اجل استمراره تماما كما لم يجد ذلك مع موسوليني، والنتيجة الوحيدة كانت في الماضي والحاضر تقرب الطرفين من بعضهما البعض.

لا شك بان مساعدك قد ابلغوك بالادلة المتراكمة على المؤامرات المصرية في ليبيا والمملكة العربية السعودية والعراق. وقد يتم تنفيذ اي منها في اية لحظة ما لم نستطيع ان نهرب للشرق الاوسط بان عبد الناصر هو الطرف الخاسر.

هذا اهم ما جاء في برقية ايدن الى ايزنهاور. غير ان امل ايدن باتخاذ اميركا لموقف متشدد قد تحطم في غضون اربع وعشرين ساعة من ارسال برقيته لاييزنهاور.

فقد سئل دالاس في مؤتمر صحفي بان يعلق على الاشاعات التي سرت مؤخرا مفادها بأنه قد غير رأيه حول اهداف جمعية الدول المستعملة لقناة السويس وبان الجمعية قد اتفقت الانبائ التي كان يقترح ان تشكلها بالاساس، فاجاب «بأنه لا يعرف شيئا عن اقتراح انبائ الجمعية لان الجمعية لم يكن لها انبائ على حد علمه».

لقد كنت برقية رئيس الوزراء عندما نقلت اليه اخبار المؤتمر الصحفي الذي عقده دالاس. فقرأ ايدن الخبر ورعى الموقف باندراء وبان اميركا لموقف متشدد الذي جعله جوليا الوزراء وصاح بي قائلا: «والان ماذا يمكنك ان تقول نيابة عن اصدقائك اميركان الذين تريدني ان انسق معهم؟»

ولقد بدا واضحا باننا وصندا الى حد انهيار التنسيق بيننا وبينهم. وعلى الرغم من ان بريطانيا قد تتابع خلال مناقشات الامم المتحدة التنسيق مع الاميركان، قرر ايدن بان يقطع الضوط بصحبة الفرنسيين وحدهم وان يتخذ عن كل ما يتبين من امل في حمل دالاس على تشكيل جبهة صلبة مع بريطانيا ضد عبد الناصر.

ولم يكن ذلك النبا السوء الوحيد الذي تلقاه ايدن في هذه المرحلة، فملاحة على اسباب دالاس نهائيا، اخذت الدلائل تشير الى ان القرار السابق الذي اتخذته الدول الثماني عشرة والقاضي بتحويل القناة قد بدأ يتفكك. لان الدول المذكورة تشتر الان بوجوب اتباع اسلوب اكثر مرونة للتوصل الى تسوية مع مصر. وكانت هناك مخاوف من ان تثير روسيا قضية قناة السويس في مجلس الامن الدولي وان تضمن اصدار قرار يدعو بريطانيا وفرنسا الى التوقف عن توجيه التهديدات الى مصر.

واضافة الى ذلك فان المعارضة العمالية التي استنشرت غضبا من قرار عبد الناصر باتباع القناة، بدأت تلح على الحكومة الان لاعطاء تعهد بعدم استخدام القوة الا بموافقة الامم المتحدة او على الاقل الى حين فشل مجلس الامن في التوصل الى تسوية مرضية.

لذلك دعا ايدن ولويد كلا من فرنسا واميركا للانضمام الى بريطانيا في اخذ زمام المبادرة في اعادة قضية السويس الى الامم المتحدة. فوافق موليه وتقرر عقد اجتماع

## دالاس يرفض عقيد اجتماع لمجلس الأمن خوفا من استخدام الامم المتحدة لشن الحرب على مصر

السيد انطوني ناتينغ

بريطانيا وبأنه يتفق مع الدولتين على كل شيء باستثناء الحكمة من استخدام القوة. وحتى بالنسبة لذلك الامر اقر بان الدولتين على حق في اتخاذ الاستعدادات اللازمة واشعار المصريين بالتهديد. وهو نفسه لم يستبعد احتمال استخدام القوة في مرحلة لاحقة. وانه سيستد خطوات لمنع اعضاء هذه من الحديث عن الخلافات المزعومة. واقترح القاء خطاب قوي جدا بصحبة الثلاثة تأييدا لموقف بريطانيا وفرنسا. ويمضي وزير الخارجية البريطاني قائلا:

«اعتقد بان دالاس قد تأثر من قوة مشاعرنا وكان وديا ومتعاون للغة خلال الاجتماع التالي الذي وصفه بأنه قيم للغاية. وقال في النهاية بأنه يمكن الاعتماد عليه وبأننا سنستمر في النهاية. فاجبته بانني مسرور لسماع ذلك».

وقد رد ايدن على برقية لويدي بالبرقية التالية التي اشترى اليها بالرقم ٣٦ هـ - و. قال ايدن «عندما قرأت محضر اجتماع دالاس وبينو في ٥ اكتوبر/ تشرين الاول خشيت اكثر من اي وقت مضى من ان يكون موقفنا قد تضعف. ويسرني بانك لم ترحب مجالا للشك امام دالاس بقوة مشاعرنا وعزمنا. ويسرني بان حديثك معه قد ترك اثرا في نفسه. الوقت لا يعمل في صالحنا ويسرني وقوفك الحازم الى جانب الفرنسيين وبالتالي نصليهم مولد دالاس. فهذه هي الطريقة الوحيدة لاجراء حل».

في هذا الوقت، اشارت الدلائل الاولى الى استعداد عبد الناصر للتوصل الى حل وسط بين الاشراف الدولي والاشراف المصري المحض على قناة السويس. فقد المرحم محمود فوزي في خطابه امام مجلس الامن الى القول بان مصر ستضطر مع الخطوط العريضة للخطوة التي طرحها كريشنا مون في لندن منذ ايام قليلة. وبين المحضر التالي لاجتماع عدته الحكومة في ٩ اكتوبر/ تشرين الاول وحضرها ايدن نيابة عن وزير الخارجية الذي كان في نيويورك، اوجه الشكر بين ما جاء في خطاب فوزي وما يسمى بخطة مون، على حد قول اللورد سالزبوري، وقد اشترى الى المحضر بالرقم ٣٨ أ و ب. ويذكر المحضر بان وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد انطوني ناتينغ قد اطلع الحكومة على سير المناقشات الدائرة في مجلس الامن حول أزمة قناة السويس. وقد اعلنت جميع الدول باستثناء بوليفيا والولايات المتحدة عن موافقتها الاولى. ومن المتوقع ان يلقى وزير الخارجية اميركي خطاب يربط فيه، كما تامل عن تأييده الحازم لمقترحات مؤثر لنش.

اما اللورد سالزبوري الذي التقى بمون خلال زيارة الاخيرة الى لندن، فقد لاحظ وجود شبه بين خطة السيد مون وسياسة الخطاب الذي القاه وزير خارجية مصر امام مجلس الامن. فقلنا شدا على اهمية التعاون الدولي، ولكن لساويرة الشك من ان المصريين هم الذين اوجوا لنش بالخطة التي لن تكن مبادرة شخصية منه. هذا باجاء ما ورد في المحضر المذكور.

وفي اليوم التالي بالضبط اي - ١٠ اكتوبر - توسع فوزي في شرح مقترحاته حول الحل الوسط وذلك في اجتماع خاص لمجلس الامن. وكما يتبين من المقتطف التالي للبرقية التي ارسلها لويدي الى وزارة الخارجية، فان الحكومة المصرية في هذه المرحلة قد اظهرت اجابته ايجابية اكبر مما فعلت خلال زيارة بعثة مئزيس للقاهرة. وتشير الى هذا الاستد بالرقم ٣٩ أ و ب. يقول لويدي بان الحكومة المصرية قد قدمت مقترحات غير واضحة لا يمكن ان تشكل اساسا للتفاوض ولم يصف خطاب السيد فوزي امام مجلس الامن اي شيء جوهري اليها الا اننا ثمل بان تتلقى اشارات موجدة لاقتراح التسوية. وقد رحب السيد فوزي بقرعة تبادل الراي واستعمل على اذا كان مجلس الامن قد تحول الى هيئة للتفاوض. وذكر بأنه ليس من المجدي اعطاء جواب منفصل على كل نقطة الا انه يود التأكيد على الحقائق التالية:

١- تعتبر الحكومة المصرية بأنها على استعداد دائم للتفاوض على اساس «صحيح» الا انها لم تتلق قط دعوة مناسبة للقيام بذلك.

٢- هناك نقاط كافية لبدء المفاوضات حول اسس مشتركة لا سيما الاتفاق العام حول الحاجة لاعطاء ضمانات حول حرية الملاحة واعلان استعداد مصر لقبول اي من البدائل التالية:

أ- ابقاء معاهدة ١٨٨٨ على ما هي عليه.

ب- قبول الاطراف الاضافية الموقعة على المعاهدة.

ج- مراجعة المعاهدة لدراسة امكانية استبدالها بمعاهدة جديدة تتضمن جميع الضمانات الاصلية.

٣- توافق مصر على ابرام تعهد دولي بينها وبين الدول المستعملة للقناة للتوصل الى مستوى عادل في الرسم. واضاف فوزي بان هناك كرتين حول الموضوع:

١- فكرة تحويل ادارة قناة السويس.

٢- فكرة ابقاء ادارتها تحت السيادة المصرية المطلقة.

الفكرة الاولى مرفوضة تماما. اما الثانية فيبدو بانها غير كافية ولا مقبولة من الدول الثماني عشرة. وهذه هي ذروة المشكلة. لذلك يجب ان تكون هذه النقطة هي اساس المفاوضات المقبلة وان يكون الدافع للتفاوض هو التوصل الى تسوية سلمية، الى هنا ينتهي حديث فوزي.

لقد ذكر بيدي بان خطاب فوزي كان مشوشا وشدد على ان العرب ينبغي انشاء هيئة دولية للقناة ليس لانه يشك في قدرة مصر على ادارتها بل لانه يريد ان تدار بمشاي عن التأثيرات السياسية.

وقد قام لويدي باطلاع ايدن بأنه يشعر ان فوزي لا يزال غامضا جدا ومرباها ومع ذلك فانه (اي لويدي) قبل دعوة من داغ هامرشولد السكرتير العام للامم المتحدة لاجراء مباحثات خاصة مع وزير خارجية مصر وفرنسا بناء على اقتراح تقدم به السيد فوزي وكان انطباع لويدي حول كل ذلك بان المصريين يودون التوصل الى اتفاق.

## اصرار «لجنة مصر» وضع القناة تحت اشراف دولي يهدف في الاساس الى ابقاء عبد الناصر

## الجلسة التالية الاربعاء المقبل























## الشرطة تخرجها بالقوة من منزلها



لم يكن محصول القمح جيداً هذا العام بالنسبة للفلاحين في منطقة نوساوت ويلاً في استراليا لذلك تزايدت فوائد البنوك وقيل زرع هذه السيدة في ساد البيت الذي قام بالحجز على المزرعة والمنزل وكان على السيدة ابنيها مالوني ان تخرج البيت بالقوة حيث يشاهد ضباط الشرطة وهم يجرونها الى الشارع.

## معرض زراعي فوق الفينة



وزير خارجية الولايات المتحدة الاميركية جورج شولتز يطلع على منتجات معرض كاليفورنيا الزراعي على ظهر السفينة «غولدن بير» الموجودة حالياً على شواطئ هونغ كونغ وسوف تبدأ اليوم رحلة الى الصين تستغرق اسبوعاً.

## اختراعات جديدة

### جهاز لرفع المريض

توصلت إحدى الشركات السويدية الى ابتكار جهاز مكنز يمكن رفع المريض غير المشقوق من على السرير حتى يتم تعريضه للعلاج.

ويطلق على الجهاز الجديد اسم «سفايم» ومن المتوقع تميم استخدامه في غرف العناية المركزة وفي مراكز اقامة كبار السن.

### جهاز لاكتشاف النفط

اكتشفت إحدى الشركات البريطانية أداة جديدة لتسليم نوعاً من انواع الرادار للكشف عن البترول والغاز في طبقات الارض. ويسهل الجهاز تحديد كمية البترول والغاز في الطبقات تحت الارض.

### منع دخول الاوغنديين للامارات

ذكر مصدر موثوق به في كينيا امس الاول ان دولة الامارات العربية المتحدة تمنع من الآن فصاعداً دخول عدد كبير من «سيدات الأعمال» الى اراضيها حيث يقوم بعضهن بنشاط هو خفي من التجارة والمعاملة.

### اول مرة تساوسه بريطانيون من النساء

ذكر مصدر موثوق به في كينيا امس الاول ان دولة الامارات العربية المتحدة تمنع من الآن فصاعداً دخول عدد كبير من «سيدات الأعمال» الى اراضيها حيث يقوم بعضهن بنشاط هو خفي من التجارة والمعاملة.

## قيل ولا قيل

● يقال ويكتب في الخطا الشائع: مسك الشرطي باللمس، او امسك باللمس والصواب: امسك الشرطي باللمس.  
● ويقال خطأ: كانت امسية جميلة بتخفيف حرف الهمزة والصواب بتشديد حرف الهمزة: «امسية» جميلة.  
● يقال خطأ: كيف سنقضي نصف الساعة الباقية.  
● والصواب: كيف سنقضي نصف الساعة الباقية!!

## غرائب وطرائف

### طبيب يزور ماريس

الفتحة اجيزة الامم المتحدة في محافظة البحيرة. وفي ماريس الطبيب ٤٠٠ سنة. وقد مات في سنة ١٧. دامت جلدها شهرته وقد وقع بايدي رجال الامن بعد تسببه في وفاة مريضة جراء عملية جراحية خطيرة فاشلة اجراها لها. وكان الطبيب المزيك قد فصل من كلية طب الازهر منذ ١٥ عاماً بعد رسوبه اكثر من مرة وافتتح عيادة خاصة به وجعلها باحثة الاجيزة الطبية لممارسة نشاطه الطبي غير المخرج.

### لاول مرة استعراض

لكلاب البحر السويسري في مدينة بورسعيد المصرية اطلق الصياد القادح ولاول مرة استعراض الفريق كلاب البحر السويسري. وسبق الفريق الذي يضم ٩ من كلاب البحر احد الاستعراضات المائية في السباحة والقفز وكرة الماء والاقربيات.

### عربية حملت

خارج الرحم نجح فريق طبي من دولة الامارات باجراء عملية جراحية نادرة لسيدة عربية حملت جنيناً خارج الرحم ٣٠ اسبوعاً. وقد استطاع الاطباء في مستشفى الكويت بالشارقة اجراء العملية التي استغرقت ثلاث ساعات ونصف الساعة من انقاذ السيدة المصرية وسولوها الذي بلغ وزنه اثني كيلوغرام و ٢٥٠ جراماً. وتعد هذه العملية الاولى من نوعها التي تجري في دولة الامارات ويقول اطباء المستشفى ان عدد الحالات التي تم تسجيلها عالمياً للحمل خارج الرحم قد بلغ ٥٠ حالة حتى الآن.

## عجائب الطب الشعبي

لانتهاج العلوم والحلق ناتي بملقعة كبيرة من خل التفاح، ونضمها في كأس ماء حار، وعندما تصبح فاترة، نتغصر بها مساءً وذلك لمدة اسبوع ودون مضادات حيوية ذات التأثير الجانبي.

الشيخ مسعود

## جيل جديد من الباندا



حيوانات شاندون في مقاطعة شيشون وجرى اطماع الباندا الصغيرة التي سميت «بنغ-بنغ» وهي في الحاضر، نظراً لسوء صحة الام وتظهر بنغ-بنغ في الميزان لمعرفة وزنها.



«ماي-ماي» ام رائدة، تمسك بوليدها بقوة، ويبدو ان النافخة التي يتسمها من يحميها قد شدت انتباهها.

## حول العالم



### حريق سفينة صيد

شب حريق امس في سفينة صيد سوفياتية قرب ساحل فولوت البريطاني وعلى متنها مائة من افراد طاقمها. وذكر ناقل باسم خفر السواحل في فولوت ان النيران شبت في قسم المحركات في السفينة «موسكي» وهرعت فرق الانقاذ لخماد الحريق فيها. وقال انه لم تعرف بعد اسباب الحريق او حجم الضرار في الاقسام الاخرى في السفينة.

### متحف علمي بالهند

افتتح في نيودلهي امس متحف علمي بلغت تكلفته ١٥ مليون روبية هندية وذلك من ضمن

## السوداء بـ ٠.٧ رة مليون دولار



بيعت لوحة الفنان جاك لويس ديفيد وهي بعنوان «سوداء» وبلغت قيمتها ٠.٧ مليون دولار في مزاد سائوي في لندن وذلك حطمت هذه اللوحة رقماً قياسياً لبيعات لوحات القرن التاسع عشر.

## برقيات ...

### «سياحية» ؟

● شركة المشروعات السياحية «عين عذاري» غير الكويتي والاجنبي هو المستفيد الاول منها ونرجو ان لا ينظروا مستقبلاً على انها انشئت من اجلهم فقط والكويتي يشرب من «ماي البحر» ؟

### مهزلة منتزه الخيران ان يطلب المذبح «البليد» الذهن او الذكي الخبيث من المشاركين في البرنامج الترويجي ان ياتوا له ببعض الاشياء ومنها «الفترة»

### «والبرقع» ... مع العلم ان هذه الازياء المحترمة لا يرتديها الا الكويتيون.. ولا اعرف ما اذا كان يريد ان يستهزئ بالموجدين او الحظ من قدر لابسها او

### تطفيش «مبرمج» طالما ان خدمات الشركة ربما كانت لغير الكويتيين فقط ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟

### يقال ان اجدادنا القدماء كانوا ابطالاً في رياضة التزلج على الجليد ومن هذا المنطلق قامت الشركة الكويتية للمشروعات السياحية باقامة صالة التزلج لحياء ذكرى الرعيل الاول ؟ «خوش ترويح» ؟